

مجلة الكنيسة القبطية الأرثوذكسية - تصدر في القاهرة

الجمعة ١٦ برمهات ١٧٣٨ش - ٢٥ مارس ٢٠٢٢م

السنة ٥٠ - العدد ١١ و ١٢



قداسة البابايستقبل غبطة الكاردينال ماربشارة الراعي بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للموارنة الكاثوليك

> يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م <u>**ي**</u> المقر البابوي بالقاهرة



كلمة منمحة تراسة الليابا كمشنوك المثالث

رؤيةأخرى

نحن ننظر إلى الأمور، بطريقة معينة، ومن زاوية معينة فنراها بشكل مأ. ولكن رؤيتنا ليست كل شيء.

هناك رؤية أخرى، وبالإيمان، توافق ما يراه الله.

ماذا نرى في بيع يوسف كعبد بواسطة أخوته وماذا نرى في سجنه، بعد كل إخلاصه لبيت فوطيفار؟

لا نرى في كل ذلك سوى الشر والغيرة والخيانة.. ونرى في ذلك أيضًا الظلم وسوء المصير. أما الله فكانت له رؤية أخرى للأمور. كانت هذه هي الطريقة التي سيتمجد بها يوسف.

وماذا نقول نحن عن تصرف يهوذا الأسخريوطي، سوى الخيانة في أحط صورها؟!

وماذا نقول عن تصرف بيلاطس البنطي، سوى أنه الجبن والظلم والاستسلام للشر؟!

وماذا نقول عن حنان وقيافا، سوى الحسد والكذب والتآمر؟! ونرى أن كل ذلك ما كان يجب أن يحدث، ولكن الله كانت له رؤية أخرى، كان يرى الخلاص نتيجة الصلب الذي سببه هؤلاء، إنه الله الذي يحول الشر إلى خير،

ليس معنى هذا أن شرور هؤلاء خير!

كلا، ولكن الرؤية الأخرى هي أن الله قادر أن يخرج من الجافي حلاوة. وأن يجعل كل الأمور تؤول إلى مجد اسمه القدوس.

ركب يونان سفينة، هاجت عليها الأمواج حتى كادت تتقلب، وحتى ألقى الناس أمتعتهم في البحر. وهم في غاية الانزعاج والخوف.. فهل كان كل ذلك شرًا؟ أم كانت لهذه الكارثة البحرية رؤية أخرى.

الرؤية الأخرى هي أن هذه الأمواج من البحر الصاخب، كانت سببًا في إيمان أهل السفينة.

لا شك أن رؤيتنا نحن قاصرة.. فقد ترى التجربة، ولا ترى البركة التي سيحققها الله حتما من وراء هذه التجربة.

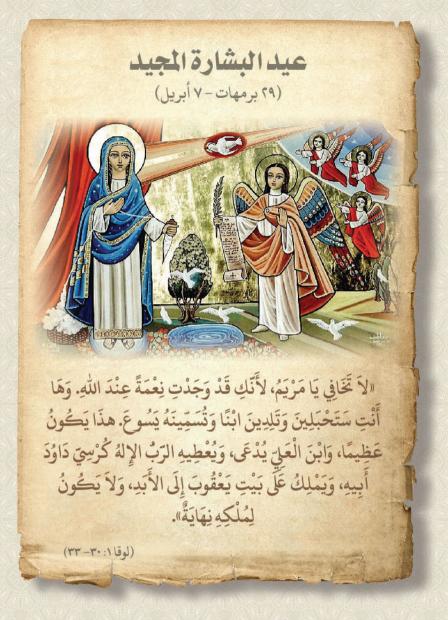
ولكننا بالإيمان نرى هذه البركة، واثقين «أن كل الأشياء تعمل معًا للخير، للذين يحبون الرب».

٢٦ برمهات نياحة القديسة براكسيا العذراء نياحة البابا بطرس السادس الـ١٠٤

۲۷ برمهات تذكار صلب مخلصنا الصالح
 نياحة القديس مكاريوس الكبير أب الرهبان
 استشهاد القديس دوميكيوس

۲۸ برمهات نیاحة الملك البار قسطنطین الكبیر
 نیاحة القدیس صرابامون أبو طرحة
 نیاحة البابا بطرس السابع البطریرك الـ ۱۰۹

۲۹ برمهات عيد البشارة المجيد تذكار قيامة مخلصنا الصالح من الأموات



سنكسار الكنيسة

17 برمهات نياحة البابا ميخائيل «خائيل» الـ23

١٧ برمهات نياحة لعازر حبيب الرب أسقف قبرص
 استشهاد القديس سيدهم بشاي بدمياط
 نياحة الأنبا باسيليوس مطران القدس
 تذكار القديسين جرجس العابد وبلاسيوس الشهيد والأنبا يوسف الأسقف

معادر اعدیسین جرجس اعجاد وبارسیوس السهید و ۱۸ برمهات استشهاد ایسیذوروس رفیق سنا الجندی

بري. ۱۹ برمهات نياحة أرسطوبولس أحد السبعين رسول

۲۰ برمهات نیاحة البابا خائیل السکندری الـ٥٦ تذکار إقامة لعازر من الموت

٢١ برمهات التذكار الشهري لوالدة الإله القديسة مريم العذراء دخول المخلص بيت عنيا

تشاور عظماء الكهنة على قتل لعازر الصديق الذي أقامه الرب ٢٢ برمهات نياحة أنبا كيرلس أسقف أورشليم نياحة القديس ميخائيل أسقف نقاده

٢٣ برمهات نياحة دانيال النبي

۲۶ برمهات نياحة البابا مكاريوس الـ ٥٩ تجلى العذراء بالزيتون نياحة ميخا الني

دم برمهات نياحة القديس أنيسوفورس أحد السبعين رسولاً نياحة القديس فريسكا أحد السبعين رسولاً نياحة البابا متاؤس

فجلس كنائيس اله تعترق لأوسيط MECC

بعدما توقفت آلة الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥م، والتي راح ضحيتها ما بين ٥٠ و٧٠ مليون من البشر، بدأ العالم يفكر في التعاون والاتحاد اعتمادًا على مبدأ الحوار والمشاركة بديلًا عن الشجار والصراع، ولذا بدأت شعوب وحكومات وهيئات في تكوين منظمات دولية وإقليمية على كافة المستويات مثل: هيئة الأمم المتحدة بكافة مجالسها ومنظماتها العاملة على مستوى العالم وفي مجالات شتى مثل: الصحة والزراعة والثقافة والتعليم والهجرة والتجارة وغيرها. وكذلك كان تأسيس الجامعة العربية، ومنظمة الدول الإسلامية، وغيرها... وعلى المستوى المسيحي كان إنشاء عدة هيئات دولية مثل مجلس الكنائس العالمي WCC والذي تأسس عام ١٩٤٨م ويضم معظم الكنائس البروتستانتية والأرثونكسية الشرقية، ولا يتضمن الكنيسة الرومانية الكاثوليكية وهي موجودة فيه بصفة مراقب. وهو مجلس علمي قائم على الحوار والتعاون والدعوة إلى الوحدة والتي سُمِّيت بـ «الحركة المسكونية». وقد تأسس في أمستردام (هولندا) ولكن المقر الرئيسي في جنيف بسويسرا.

يضم المجلس حوالي أربعمئة كنيسة (طائفة)، وكنيستنا عضو فيه منذ البدايات، ولنا تمثيل رسمي فيه، وتُعقد الجمعية العامة كل سبع سنوات في إحدى القارات.

وتُعقَد هذا العام (٢٠٢٢م) الجمعية العامة الحادية عشرة في أوروبا (ألمانيا) في شهر أغسطس القادم تحت شعار «محبة المسيح تدفع العالم إلى المصالحة والوحدة».

وجميع الكنائس الموجودة فيه تؤمن أن يسوع المسيح هو المخلص، وتؤمن بالثالوث القدوس طبقًا لنصوص الإنجيل.

وعلى المستوي الإقليمي كان تأسيس مجلس كنائس الشرق الأوسط MECC عام ١٩٧٤م، بعد ما تحول مجمع كنائس الشرق الأدنى إلى مجلس يضم ثلاث عائلات كنسية كيرى في الشرق وهي



عائلة الكنائس الأرثوذكسية الشرقية:

+ كنيسة الإسكندرية والكرازة المرقسية للأقباط الأرثوذكس. + كنيسة أنطاكية وسائر المشرق للسريان الأرثوذكس. + الكنيسة الأرمينية الرسولية - كاثولكوسية الأرمن الأرثوذكس لبيت كيليكيا.

عائلة الكنائس الارثوذكسية البيزنطية

+ كنيسة الإسكندرية وسائر أفريقيا للروم الأرثوذكس. + كنيسة أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس. + كنيسة الروم الأرثوذكس في القدس. + كنيسة الروم الأرثوذكس فى قبرص.

عائلة الكنائس الإنجيلية

+ سينودس النيل الإنجيلي في مصر. + اتحاد الكنائس الإنجيلية الأرمينية في الشرق الأدنى. + السينودس الإنجيلي الوطني في سوريا ولبنان. + الاتحاد الإنجيلي الوطني في لبنان. + الكنيسة الأسقفية في القدس والشرق الأوسط. + الكنيسة الإنجيلية اللوَّثرية في الأردن والأراضي المقدسة. + الكنيسـة الإنجيليـة الوطنيـة فـي الكويـت. + الكنيسـة الإنجيلية في السودان. + الكنيسة البروتستانتية في الجزائر. + الكنيسة الميثودية في تونس.

وفي عام ١٩٩٠م انضمت إلى المجلس الكنائس الكاثوليكية الشرقية السبع وهي:

عائلة الكنائس الكاثوليكية:

+ الكنيســة الأنطاكية السربانية المارونية. + كنيســة الروم الملكيين الكاثوليـك. + كنيسة بابل للكلدان. + كنيسـة السـربان الكاثوليـــك. + كنيسـة الأقباط الكاثوليك. + كنيسـة الأرمن الكاثوليك. + كنيسة اللاتين في القدس.

وهكذا صار المجلس يضم الأغلبية الساحقة من مسيحيي الشرق، في أربع عائلات كنسية كبرى.

وغايــة المجلـس هــي العمل على تعزيز روح الوحدة المسيحية، من خلال توفير سبل الحوار وإقامة الدراسات والأبحاث المشتركة التى تشرح تقاليد الكنائس الأعضاء، وإقامه الصلوات المشتركة من أجل التعاون والتفاهم المشترك.

كما تُعتبر المدافعة عن حقوق الإنسان والدعوة إلى العدالـة والمساواة في المواطنـة من أولويـات عمل المجلس، والذي يقوم أيضًا بالمشاركة والتعاون في الموضوعات الاجتماعيـة التي تسهم في تحقيـق التعايش المشترك في منطقه الشرق الأوسط ذات التاريخ والتراث الإنساني الشامل ومهد الأديان اليهودية والمسيحية والإسلام.

ويذلك يعتبر مجلس كنائس الشرق الأوسط رابطة بين الكنائس في خدمتها وشهادتها للسيد المسيح، ويستمد صلاحيته وشرعيته من الكنائس المسيحيــة الأعضاء مجتمعة، مع الأخذ في الاعتبار البنية الإدارية للمجلس والتي تقوم على أساس العائلة والتي تنطوي تحت إطارها الكنائس المجتمعة ذات الشركة الكاملة، مثل العائلة الأرثوذكسية الشرقية وهي (Oriental) والتي تضم الأقباط والسربان والأرمن أصحاب الإيمان الواحد والمشترك. ولذا لا يوجد رئيس واحد للمجلس بل أربعة رؤساء، أي رئيس من كل عائلة وبالتبادل الدوري.

پاهبادی احدوري.	سبع ربي.		عدرت عدرت مسية عبري تي اسري	
الكاثوليكية	الإنجيلية	البيزنطية	الشرقية	
۷ کنائس	۱۰ کنائس	ئ كنائس	۳ کنائس	

(٤) عائلات (٢٤) كنيسة

وفي فبراير ٢٠١٣م تم تأسيس مجلس كنائس مصر ECC وهو يضم خمسة أعضاء:

الكنيسة القبطية الأرثوذكسية - الكنيسة الكاثوليكية – الكنيسة الإنجيلية – الكنيسة اليونانية الأرثوذكسية – الكنيسة الأسقفية، وله نفس منهج المجالس المسيحية الأخرى في حفظ التعايش المشترك من خلال التعاون والحوار والعمل الاجتماعي وخدمة المجتمع المصري.

وفي هذا العام (٢٠٢٢م)، وللمرة الأولى، تستضيف الكنيسة القبطية الأرثوذكسية أعمال مؤتمر الجمعية العامة لمجلس كنائس الشرق الأوسط وفي الدورة الثانية عشرة تحت شعار:

المطبعة: مطابع النوبار - العبور -

«تشجعوا، أنا هو، لا تخافوا» (إنجيل متى البشير ٢٧:١٤).

ورغم أن هذا المجلس قد تأسس منذ ٤٨ عامًا، إلا أنها المرة الأولى التي تنعقد فيها الجمعية العامة في مصر التي تحتضن واحدة من أقدم كنائس العالم، كما أنها تنفرد بمسار العائلة المقدسة والذي تهتم به الحكومة المصرية كمقصد روحي سياحي مفتوح أمام كل السياح من أي مكان في العالم.

إن انعقاد جلسات الجمعية العامة وحضور قادة وأعضاء من جميع كنائس الشرق الأوسط هو فرصة للاطلاع على نهضة الجمهورية الجديدة على أرض مصر، من خلال استعراض المشروعات والإنجازات الكبيرة في كافة المجالات، بقيادة فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي والحكومة المصرية والقوات المسلحة والشرطة الوطنية وكافة مؤسسات الدولة.



جرافيك:

قداس الذكرى العاشرة للمتنيح البابا شنوده ورسامة ٢٩ قمصا جديدا



صلى قداسة البابا تواضروس الثاني يوم الخميس ١٧ مارس ٢٠٢م، القداس الإلهي، بالكاتدرائية المرقسية بالأنبا رويس، في مناسبة الذكرى العاشرة لنياحة مثلث الرحمات معلم الأجيال قداسة البابا شنوده الثالث البطريرك الـ١١٧ في عداد بطاركة كنيستنا القبطية الأرثوذكسية. شارك في صلوات القداس عشرون من أحبار الكنيسة، والعديد من الآباء الكهنة والرهبان وأعداد كبيرة من الشعب. تضمن القداس رسامة ٢٩ كاهنًا من كهنة كنائس القاهرة قمامصة، بيد قداسة البابا، والقمامصة الجدد هم:

(۱) القمص يوحنا وديع كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم بروض الفرج. (۲) القمص هدرا كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم والملاك ميخائيل بمؤسسة الـزكاة. (۳) القمص مكاريوس كاهن كنيسة الشهيد مار جرجس زرايب عزبة النخل. (٤) القمص مرقس محب كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم بجاردن سيتى. (٥) القمص أنطونيوس فؤاد كاهن كنيسة مار جرجس بالزاوية الحمراء. (٦) القمص يوسف نظير كاهن كنيسة الأنبا أنطونيوس بشبرا. (٧) القمص رويس بديع كاهن كنيسة العذراء والملاك ميخائيل بالخلفاوى بشبرا. (٨) القمص أبانوب رزق الله كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم بروض الفرج بشبرا. (٩) القمص تادرس عجيب كاهن كنيسة القديسة القديسة القديسة العذراء مريم بروض الفرج بشبرا. (١٠) القمص يوحنا ميشيل كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم بمسرة بشبرا. (١١) القمص فيلوباتير دوس كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم بالزمالك. (١٣) القمص بولا مريم بالزمالك. (١٣) القمص تيموثاوس الرسول بحلمية القديس تيموثاوس الرسول بحلمية القديس تيموثاوس الرسول بحلمية القمص تيموثاوس الرسول بحلمية

الزبتون. (١٥) القمص تادرس نجيب كاهن كنيسة الأمير تادرس الشطبي بالزيتون. (١٦) القمص بيشوي فهمي كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم بمسرة بشبرا. (١٧) القمص يعقوب رمسيس كاهن كنيسة القديسة العذراء مربع بالزمالك. (١٨) القمص أثناسيوس عوض الله كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم والبابا كيرلس عمود الدين بزرايب عزية النخل. (١٩) القمص إرميا أمين كاهن كنيسة القديسة السيدة العذراء والبابا كيرلس عمود الدين بزرايب عزية النخل. (٢٠) القمص فيلوباتير عزمي كاهن كنيسة الشهيد أبي سيفين بحدائق القبة. (٢١) القمص يوسف يوسف كاهن كنيسة القديس مار مرقس الرسول بشبرا. (٢٢) القمص أثناسيوس زكى كاهن كنيسة القديسة دميانة ببولاق. (٢٣) القمص برسوم كاهن كنيسة القديسة العذراء مربع والشهيد أبي سيفين بمدينة الأمل. (٢٤) القمص بولا فهمي كاهن كنيسة القديسة بربارة بالشرابية. (٢٥) القمص أثناسيوس يوسف كاهن كنيسة القديسة السيدة العذراء وبوحنا المعمدان وبولس الرسول بعين شمس. (٢٦) القمص بولا زكى كاهن كنيسة القديسة العذراء مريم والشهيد أبي سيفين بعزبة النخل الغربية. (٢٧) القمص أرسانيوس فتحى كاهن كنيسة القديسة العذراء مربم بالزبتون. (٢٨) القمص بيشوي جورج كاهن كنيسة القديسة العذراء مربم والقديس أثناسيوس بمدينة نصر. (٢٩) القمص يواقيم يواقيم كاهن كنيسة القديسة العذراء مربم والقديس أثناسيوس بمدينة نصر .

وتناول قداسة البابا في عظة القداس شلاث علامات تميز بها المتنيح البابا شنوده الثالث، وهي: التعليم، التعمير الرهباني، والعلاقات المسكونية

قداسة البابا يستقبل غبطة البطريرك مار بشارة الراعي

استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني بالمقر البابوي بالقاهرة يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م، غبطة الكاردينال مار بشارة بطروس الراعي بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للموارنة الكاثوليك بلبنان، وبرفقته نيافة المطران جورج شيحان مطران الموارنة بمصر، والوفد المرافق من الكنيسة المارونية.

رحب قداسة البابا في كلمته بزيارة غبطة البطريرك والوفد المرافق، لمصر وللكنيسة القبطية.

شارك في استقبال الكاردينال مار بشارة الراعي، من أحبار الكنيسة أصحاب النيافة: الأنبا دانيال أسقف المعادي وسكرتير المجمع المقدس، والأنبا يوليوس الأسقف العام لمصر القديمة وأسقفية الخدمات العامة والاجتماعية، والأنبا آنجيلوس الأسقف العام لكنائس قطاع شبرا الشمالية، والأنبا اكليمندس الأسقف العام لكنائس قطاع ألماظة ومدينة الأمل وشرق مدينة نصر، والأستاذ جرجس صالح منسق العلاقات عن الكنيسة القبطية بمجلس كنائس الشرق الأوسط، وعدد من الآباء الكهنة، وأعضاء سكرتارية قداسة البابا، وبعض من شمامسة الكلية الإكليربكية.



ويمنح جائزة «البابا شنوده الثالث للحكمة والتعاطف» للدكتور رشاد برسوم

كما شهد قداسة البابا تواضروس الثاني مساء الخميس ١٧ مارس ٢٠٢٢م، احتفالية المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي السنوية لمنح جائزة «البابا شنوده الثالث للحكمة والتعاطف» لعام ٢٢٢م. ونال الجائزة هذا العام الأستاذ الدكتور رشاد برسوم رئيس مركز القاهرة لأمراض الكلى والأستاذ المتفرغ والرئيس الأسبق لأقسام الأمراض الباطنة ومؤسس مركز القصر العيني لأمراض الكلى والديلزة (Dialysis) بجامعة القاهرة.

ألقى قداسة البابا كلمة مناسبة هنأ خلالها الدكتور رشاد برسوم بفوزه بالجائزة، كما أُلقيت عدة كلمات من نيافة الأنبا إرميا الأسقف العام ورئيس المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي، والدكتور رشاد برسوم وبعض من المشاركين في الاحتفالية. وسلم قداسة البابا د. برسوم الجائزة في نهاية الاحتفالية وتم التقاط الصور التذكارية.

حضر الاحتفالية، التي تقام سنويًا بالتزامن مع ذكرى نياحة مثلث الرحمات البابا شنوده الثالث، عدد من الوزراء الحاليين والسابقين وأعضاء مجلس النواب والشيوخ، وسفراء بعض الدول، وعدد من أحبار الكنيسة والآباء الكهنة والشخصيات العامة.



قداسة البابا يشارك في احتفالية المدرسة المارونية



ثم زار قداسة البابا تواضروس الثاني مساء يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م، كاتدرائية القديس يوسف التابعة للكنيسة المارونية، وكان في استقبال قداسته غبطة الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للموارنة الكاثوليك بلبنان، وغبطة البطريرك إبراهيم إسحق بطريرك الأقباط الكاثوليك، ونيافة المطران جورج شيحان مطران الموارنة بمصر.

شهد قداسة البابا الاحتفالية التي أُقيمت بمدرسة القديس يوسف المارونية، حيث تم خلالها افتتاح قاعتي: «البطريرك الحويك»، و»المنسينيور يوحنا طعمة». وأُلقيت عدة كلمات من قداسة البابا وغبطة الكاردينال وعدد من الحضور، وقدمت إدارة مدارس القديس يوسف، هدية تذكارية لقداسة البابا

تواضروس وغبطة الكاردينال مار بشارة الراعي وغبطة البطريرك إبراهيم إسحق ونيافة المطران جورج شيحان. كما تم تكريم عدد من خريجي المدرسة المارونية.

حضر الحفل السفير علي الحلبي سفير لبنان في القاهرة، ونيافة المطران نيكولاس هنري سفير الفاتيكان بالقاهرة.

رافق قداسة البابا خلال الزيارة صاحبا النيافة: الأنبا مرقس مطران شبرا الخيمة، والأنبا دانيال أسقف المعادي وسكرتير المجمع المقدس، والراهب القس كيرلس الأنبا بيشوي مدير مكتب قداسة البابا، والأستاذ جرجس صالح منسق العلاقات عن الكنيسة القبطية بمجلس كنائس الشرق الأوسط.

فعاليات أسبوع الصلاة في الاجتماع الأسبوعي لقداسة البابا

ألقى قداسة البابا تواضروس الثاني عظته في الاجتماع الأسبوعي مساء يوم الأربعاء ٩ مارس ٢٠٢٢م، من كنيسة السيدة العذراء والقديس الأنبا بيشوي بالكاتدرائية المرقسية بلعباسية، بحضور عدد من أحبار الكنيسة، وممثلي الكنائس المسيحية الأعضاء في مجلس كنائس الشرق الأوسط، الذين حضروا الاجتماع في إطار «أسبوع الصلاة لأجل الوحدة»، ضمن أنشطة مجلس كنائس الشرق الأوسط بالاشتراك مع مجلس كنائس مصرر.

كما بُثَّت العظة عبر القنوات الفضائية المسيحية وقناة C.O.C التابعة للمركز الإعلامي للكنيسة على شبكة الإنترنت.

وألقى ممثلو الكنائس كلّ كلمة مناسبة في إطار شعار «أسبوع الصلة» لهذا العام وهو

«أَيْنَ هُوَ الْمَوْلُودُ مَلِكُ الْيَهُودِ؟ فَإِنَّنَا رَأَيْنَا نَجْمَهُ فِي الْمَشْرِقِ وَأَتَيْنَا لِنَسْجُدَ لَـهُ» من منطلق أن ظهور النجم في سماء اليهودية علامة رجاء لحضور الله المحب للإنسانيّة، وفقًا لما أوردته النشرة. الصدرة عن اللجنة المنظمة لأسبوع الصلاة.

ومن جهته أشار قداسة البابا في كلمته إلى أن فكرة أسبوع الصلاة بدأت منذ سنوات، رعاها البابا شنوده الثالث وقبله البابا كيرلس السادس، وهي تنبع من الرجاء المشترك في وحدة الإيمان الكاملة للمسيحيين.

وأضاف قداسته: «نحتفل اليوم بتذكار قداسة البابا كيرلس السادس وهو يوم عزيز عندنا، وكذلك الوطن يحتفل بيوم الشهيد وهو تذكار استشهاد الفريق أول عبد المنعم رياض، الذي استشهد وهو يقود الجيش، لذلك اختارت مصر

أن يكون هذا اليوم يوم الشهيد، نتذكر فيه كل شهدائنا الأبطال الذين حافظوا على مصر عبر الأجيال، وحموا هذا التراب المقدس، تراب مصر، وشاءت الأقدار أن يكون هذا اليوم، يوم نياحة البابا كيرلس ليصير اليوم يوم عيد لنا جميعًا».

وألقى قداسة البابا العظة حيث استكمل تأملاته في آحاد الصوم الكبير والتي خصص لها سلسلة بعنوان «أَيْنَ أَنْتَ؟»، وأشار إلى جزء من إنجيل متى «أَيْنَ هُوَ الْمَوْلُودُ مَلِكُ الْيَهُودِ؟ فَإِنَّنَا رَأَيْنَا نَجْمَهُ فِي الْمَشْرِقِ وَأَتَيْنَا لِنَسْجُدَ لَهُ»، في الْمَشْرِقِ وَأَتَيْنَا لِنَسْجُدَ لَهُ»، وهو أيضًا شعار «أسبوع الصلاة» لهذا العام. وتحدث قداست عن احتياجنا للسجود بالروح الحق.











شهد قداسة البابا احتفالية المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي بمناسبة عيد الأم، والذي أقيم مساء يوم الاثنين ٢١ مارس ٢٠٢٢م بالمركز. وألقى نيافة الأنبا إرميا الأسقف العام ورئيس المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي، والدكتورة مايا مرسي رئيس المجلس القومي للمرأة، كلّ كلمة. وفي كلمته هنأ قداسة البابا هنأ جميع الأمهات المصريات بعيدهم، مشيرًا إلى أن كلمة «أم» تتكون من حرفي (أ) و (م) وهما أول حرفين في كلمتي «الله محبة» وهذا حقيقي، فمحبة الله تنسكب في قلب الإنسان من خلال محبة الأم. وأكد قداسته أن كل أم هي رسالة من الله للإنسان. وفي ختام الحفل تم تكريم عدد من الأمهات المثاليات، ممن لهم قصص كفاح قادن خلالها أسرهن في طريق النجاح والتميز، أو ممن قدمن خدمات كنسية واجتماعية متميزة، وكذلك سيدات نجحن وتميزن في مجالات عدة، من بينهن، الدكتورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة، والدكتورة مايا مرسي، والدكتورة هالة صلاح الدين عميد كلية الطب بالقصر العيني.

تخريج دفعة جديدة من ممارسي التنمية بأسقفية الخدمات

استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني في المقر البابوي بالقاهرة، يوم الخميس ١٧ مارس ٢٠٢٢م، نيافة الأنبا يوليوس الأسقف العام لمصر القديمة وأسقفية الخدمات العامة والاجتماعية، وبرفقته القمص رافائيل ثروت، والدكتور هاني رياض المدير التنفيذي للأسقفية والمنسقين الميدنيين وفريق برنامج التدريب

بالأسقفية ومعهم ٣٠ من الخدام والخادمات من ممارسي التنمية الجدد، يمثلوا ١٠ قرى جديدة سيتم ضمهم لخدمة الأسقفية هذا العام، والذين اجتازوا التدريب التنموي الأساسي لمدة شهر.

حث قداسته الخدام والخادمات، في كلمته، على ضرورة الاهتمام بحياتهم الروحية لتقديم

قدوة إيجابية في خدمتهم وشدد على أهمية حسن معاملة المخدومين، ثم أدار حوارًا معهم وشجعهم في بداية خدمتهم الجديدة، وأُعجب قداسته بمستوى الخدام والخادمات وفكرهم التنموي مشيدًا بتأثير فترة التدريب عليهم. وفي نهاية اللقاء قدم قداسته هدايا لجميع الحاضرين.

اجتماع الأربعاء الأسبوعي

ألقى قداسة البابا تواضروس الثاني عظته في الاجتماع الأسبوعي مساء يوم الأربعاء ١٦ مارس ٢٠٢٢م، من كنيسة السيدة العذراء والقديس الأنبا بيشوي بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية، بحضور عدد من أحبار الكنيسة، كما بُثّت العظة عبر القنوات الفضائية المسيحية وقناة C.O.C التابعة للمركز الإعلامي للكنيسة على شبكة الإنترنت. واستكمل قداسته تأملاته في آحاد الصوم الكبير والتي خصص لها سلسلة بعنوان «أَيْنَ أَنْتَ؟»، وتناول آيات إنجيل قداس الأحد الثالث من الصوم الكبير لمعلمنا لوقا البشير (الأصحاح ٢١:١٥-٣٢)، وأشار إلى مقابلة المسيح في البيت. (تجدها منشورة في هذا العدد صـ١٣ مع ترجمة إنجليزية صـ٢٣).

قداسة البابا يستقبل طلبة مخترعين من «مدرسة الفرير»



استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني ظهر يوم الثلاثاء ٢٢ مارس ٢٠٠٢م، في المقر البابوي بالقاهرة، عددًا من الطلبة المتميزين من المرحلتين الابتدائية والإعدادية من مدرسة القديس بولس (الفرير) بشبرا. عرض الطلبة أمام قداسة البابا المشروعات التي قاموا بتنفيذها، من ضمنها جهاز نبضات قلب، وسيارة تعمل بالتحكم عن بعد مع إدماج نظام استشعار للدخان، ونموذج أولي لدائرة أعمدة الإنارة، وحزام الأمان من كورونا. وجاري تطوير المشروعات المذكورة لتتحول الى أجهزة ذكية Smart devices تمهيدًا لمشاركتهم في المعرض العلمي لجامعة عين شمس.

وحرص قداسته على تشجيع الطلبة ونصحهم بالاستمرار والقراءة كثيرًا في كافة المجالات، مقدمًا الشكر للمدرسين وأولياء أمور الطلبة.

مقابلات قداسة البابا

استقبل قداسة البابا تواضروس الثاني، بالمقر البابوي بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية بالقاهرة، عددًا من الزائرين، كالتالي:

يوم الأربعاء ٩ مارس ٢٠٢٢م

+ السفير جوزيف موم مجاك سفير دولة جنوب السودان في مصر، والذي حضر للتعارف على قداسة البابا وتقديم الشكر على المشروعات التنموية التي تقدمها الكنيسة القبطية الأرثوذكسية في جنوب السودان، وقدم الدعوة لقداسته لزيارة جنوب السودان وافتقاد شعبها والصلاة من أجله.

يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢م

(بالمقر البابوي بدير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون)

+ نيافة الأنبا مارك أسقف إيبارشية باريس وشمالي فرنسا، الذي عرض على قداسته عددًا من الموضوعات الرعوية الخاصة بالإيبارشية.

يوم الأحد ٢٠ مارس ٢٠٢٢م

+ الأستاذ الدكتور عباس زواش مدير الدراسات بالمعهد العلمي الفرنسي للأثار الشرقية. تأتي هذه الزيارة بغية التعارف عقب تولي د. زواش منصبه مديرًا للدراسات بالمعهد الفرنسي مؤخرًا. وقدم الضيف خلال اللقاء عرضًا لترتيبات احتفالية المعهد بذكرى مرور مئتي عام على اكتشاف حجر رشيد بواسطة العالم الفرنسي شامبيليون، والمقرر إقامته نهاية العام الجاري. حضر اللقاء الدكتورة نجلاء حمدي بطرس الباحث بالمعهد.

+ نيافة الأنبا أنطوني أسقف إيبارشية أيرلندا واسكتاندا وشمال شرق إنجلترا، حيث عرض نيافته على قداسة البابا بعض الأمور الخاصة بالخدمة الرعوبة في إيبارشيته.

يوم الاثنين ٢١ مارس ٢٠٢٢م

+ نيافة الأنبا مكاريوس أسقف إيبارشية المنيا، ومجمع كهنة الإيبارشية. وشكر نيافة الأنبا مكاريوس قداسة البابا على رعايته وعنايته بمجمع الآباء الكهنة، وألقى قداسته عليهم كلمة روحية عن الكهنوت وأخرى عن الصوم المقدس، ثم أجاب قداسته أسئلة الآباء الحاضرين.

وفي ختام اللقاء وزع عليهم بعض الهدايا التذكارية والتقطوا صورًا تذكارية مع قداسته.

يوم الثلاثاء ٢٢ مارس ٢٠٢٢م

+ كهنة كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بشيراتون، القاهرة، وجرى أثناء اللقاء مناقشة موضوع التجديد النصفي لمجلس أراخنة الكنيسة.

افتتاح مبنى القلالي الجديد بدير الأنبا بيشوي



سيامات ورسَامَان وَلَكُرِيسَ فَى إيبَارْسَيَانِ الِكُرازَةِ

دير مارجرجس بالخطاطبة



قام نيافة الأنبا مينا أسقف ورئيس دير الشهيد مار جرجس بالخطاطبة، يوم الثلاثاء ١٥ مارس ٢٢٢م، برسامة راهبين جديدين، هما: (١) الراهب عبد المسيح الجورجي. (٢) الراهب ويصا الجورجي. كما قام بسيامة أربعة من رهبان الدير في درجة القسيسية وهم: (١) الراهب القس يسطس الجورجي. (٢) الراهب القس بموا الجورجي. (٣) الراهب القس صموئيل الجورجي. وقام الراهب القس الجورجي. وقام أيضًا برسامة خمسة من كهنة الدير قمامصة وهم: (١) الراهب القمص أيضًا برسامة خمسة من كهنة الدير قمامصة وهم: (١) الراهب القمص الجورجي. (٣) الراهب القمص ميخائيل الجورجي. (٤) الراهب القمص برنابا الجورجي. (٥) الراهب القمص متى الجورجي. (٤) الراهب القمص بطرس الجورجي. (٥) الراهب العمص منى الجورجي. (٥) الراهب القمص منى الجورجي. (٥) الراهب القمص بطرس الجورجي. (٥) الراهب القمص منى الجورجي. (١) الراهب القمص منى الجورجي. (١) الراهب القمص منى الجورجي. وأيضًا تم قبول شخص جديد من راغبي الدياء الرهبانية البدء فترة الاختبار الرهباني. خالص تهانينا لنيافة الأنبا مينا، وللأباء القمامصة والقسوس والرهبان الجدد، ولمجمع الآباء رهبان دير الشهيد مار جرجس بالخطاطبة.

دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون



قام نيافة الأنبا أغابيوس أسقف ورئيس دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون، صباح الأحد ١٣ مارس ٢٠٢٢، برسامة ١١ من كهنة الدير قمامصة وهم: (١) القمص جرجس الأنبا بيشوي. (٢) الراهب القمص زخارياس الأنبا بيشوي. (٣) الراهب القمص شيشوي الأنبا بيشوي. (٤) الراهب القمص بطرس الأنبا بيشوي. (٥) الراهب القمص برنابا الأنبا بيشوي. (٦) الراهب القمص يوليوس الأنبا بيشوي. (٧) الراهب القمص عواليوس عبد المسيح الراهب القمص بسادة المقاري. (١) الراهب القمص عبد المسيح المقاري. (١) الراهب القمص عبد المسيح المقاري. (١) الراهب القمص عبد المسيح المقاري. (١) الراهب القمص عبد المسيح



كما قام نيافته يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م، بتتميم صلوات إقامة خمسة رهبان جدد من طالبي الرهبنة بالدير، هم: (١) الراهب مرقس الأنبا بيشوي. (٣) الراهب أخنوخ الأنبا بيشوي. (٤) الراهب إيساك الأنبا بيشوي. (٤) الراهب بيتر الأنبا بيشوي.

وشاركه في الصلوات صاحبا النيافة: الأنبا مارك أسقف باريس وشمالي فرنسا، والأنبا جوزيف الأسقف العام بأفريقيا ومجمع الآباء الرهبان. خالص تهانينا لنيافة الأنبا أغابيوس، وللآباء القمامصة والرهبان الجدد، ولمجمع الآباء رهبان دير القديس الأنبا بيشوي بوادي النطرون.

إيبارشية المنوفية



في يوم السبت ١٢ مارس ٢٠٠٢م، قام نيافة الأنبا بنيامين مطران المنوفية، بكنيسة الشهيد مار جرجس بالمنوفية (مقر المطرانية)، بسيامة خمسة من الشمامسة في رتبة القسيسية الكاملة وهم: (١) الشماس ناجح صبري باسم القس ياكوبوس للخدمة بكنيسة القديسين بولس وبطرس بشبين الكوم. (٢) الشماس أمجد جوزيف باسم القس ميصائيل للخدمة بكنيسة القديس الأنبا بيشوي بطملاي. (٣) الشماس باسم صبحي باسم القس سلوانس لخدمة كنيسة السيدة العذراء بكفر طنبدي. (٤) الشماس سمير صابر باسم القس مكاريوس لخدمة كنيسة القديس أثناسيوس بالبطحة. (٥) الشماس نجيب عوض باسم القس باخوم لخدمة كنيسة السيدة العذراء والملك رافائيل بميجريا وكفر عطا. خالص تهانينا لنيافة الأنبا بنيامين، وللآباء الكهنة الجدد، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

سيامات وَرِسَامَان وَوَكُرِيسَ فِي إِيبَارْسَيَانِ الِكُرازِقَ

إيبارشية بورسعيد



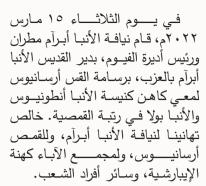
قام نيافة الأنبا تادرس مطران بورسعيد، صباح يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢م، في كنيسة الشهيد مار جرجس ببورفؤاد، بسيامة الشماس مينا سمير، كاهنًا على الكنيسة ذاتها باسم القس ميخائيل، كما منح نيافته رتبة القمصية لكاهن الكنيسة القس رافائيل لويس، واثنين من الدياكونيين، رتبة أرشيدياكون، هما دياكون يوسف ودياكون صموئيل. شارك في الصلوات عددًا من الآباء كهنة الإيبارشية وشعب الكنيسة. خالص تهانينا لنيافة الأنبا تادرس، وللقمص رافائيل والقس ميخائيل والأرشيدياكون يوسف والأرشيدياكون صموئيل، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

إيبارشية شبرا الخيمة



قام نيافة الأنبا مرقس مطران شبرا الخيمة، يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م، في كنيسة القديس مار مرقس بالمنشية الجديدة، برسامة القس منسي عزيز والقس إنيانوس صليب من كهنة الكنيسة ذاتها في رتبة القمصية. خالص تهانينا لنيافة الأنبا مرقس، وللقمصين الجديدين، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

إيبارشية الفيوم





إيبارشية شمالي ألمانيا



قام نيافة الأنبا دميان أسقف إيبارشية شمالي ألمانيا ورئيس دير السيدة العذراء والقديس موريس بهوكستر، صباح يوم الأحد ٢٠ مارس ٢٠ ٢٢م، بكنيسة القديسين الأنبا أنطونيوس والأنبا شنوده رئيس المتوحدين في برلين، بسيامة الشماس مرقس جرجس الدياكون المكرس بالإيبارشية كاهنًا على الكنيسة ذاتها، باسم القس شنوده. شارك في صلوات القداس والسيامة الراهب القمص جرجس المحرقي، والراهب القمص منقريوس المحرقي، اللذان يخدمان بالإيبارشية. خالص تهانينا لنيافة الأنبا دميان، وللقس شنوده، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

إيبارشية المنيا



قام نيافة الأنبا مكاريوس أسقف المنيا، صباح يوم الأحد ٢٠ مارس ٢٠ ٢٠ ٢م، بكنيسة القديس مار مرقس الرسول (المطرانية)، برسامة القس ميساك إسرائيل في رتبة القمصية، وكذلك سيامة اثنين من الشمامسة، في درجة دياكون، هما: دياكون بيشوي ودياكون يسطس، لينضما بذلك إلى مجمع التكريس البتولي بالإيبارشية. شارك في الصلوات عدد من الآباء كهنة الإيبارشية وبعض الآباء من إيبارشيات أخرى. خالص تهانينا لنيافة الأنبا مكاريوس، وللقمص ميساك، والدياكونيين الجديدين، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

سيامات وَرِسَامَان وَوَكريسَ في إيبًا رِسْيَانِ الإكرازة

إيبارشية مراكز الشرقية والعاشر من رمضان



قام نيافة الأنبا مقار أسقف إيبارشية الشرقية ومدينة العاشر من رمضان، يوم الثلاثاء ١٥ مارس ٢٠٢٢م، بكنيسة السيدة العذراء بمدينة العاشر من رمضان، وشاركه مجمع كهنة الإيبارشية، برسامة القس شنوده نجيب كاهن الكنيسة ذاتها قمصًا. كما سام دياكونيين (شماس كامل) باسم دياكون بستاقروس، ودياكون ثيؤفان على نفس الكنيسة، إلى جانب دياكون ثالث باسم دياكون توماس على كنيسة السيدة العذراء مريم بقرية ناشد، التابعة للإيبارشية. خالص تهانينا لنيافة الأنبا مقار، وللقمص شنوده والدياكونيين الجدد، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

إيبارشية أوهايو وميتشيجان وإنديانا بأمريكا



قام نيافة الأنبا سارافيم أسقف إيبارشية أوهايو وميتشيجان وإنديانا بالولايات المتحدة الأمريكية، يوم السبت ٥ مارس ٢٠٢٢م، بسيامة القس زوسيما سوريال لخدمة كنيسة السيدة العذراء والقديس مار مرقس بإنديانا.



كما قام نيافته، يوم السبت ١٢ مارس ٢٠٢٢م، بسيامة القس موسى توفيق لخدمة كنيسة السيدة العذراء والبابا كيرلس السادس بولاية ميتشيجان. خالص تهانينا لنيافة الأنبا سارافيم، وللكاهنين الجديدين، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

إيبارشية البحر الأحمر



في يوم السبت ١٢ مارس ٢٠٢٢م، قام نيافة الأنبا إيلاريون أسقف البحر الأحمر، بسيامة سبعة آباء كهنة جدد للخدمة بكنائس مدينتي الغردقة ومرسى علم، وذلك بكنيسة القديس الأنبا شنوده (مقر المطرانية) بالغردقة. والآباء الكهنة الجدد هم: (١) الشماس عماد برسوم كاهنًا باسم القس إيسيذورس للخدمة في منطقة الكوثر بالغردقة. (٢) الشماس ناجح زكي كاهنًا باسم القس أغابيوس للخدمة في كنيسة القديس مار مرقس في منطقة الأحياء بالغردقة. (٣) الشماس إيهاب عوني كاهنًا باسم القس ويصا للخدمة في كنيسة القديس الأنبا شنوده بالغردقة. (٤) الشماس نادر صموئيل كاهنًا باسم القس مويسيس للخدمة في منطقة الكوثر بالغردقة. (٥) الشماس مايكل عادل كاهنًا باسم القس شاروبيم للخدمة في كنيسة القديسة رفقة بالغردقة. (٦) الشماس عادل بشاي كاهنًا باسم القس غبريال للخدمة في منطقة النور بالغردقة. (٧) الشماس خيري بديع كاهنًا باسم القس بيجول في كنيسة القديس الأنبا كاراس السائح بمرسى علم. شارك في صلوات القداس والسيامة أصحاب النيافة: الأنباً تكلا أسقف دشنا، والأنبا رافائيل الأسقف العام لكنائس قطاع وسط القاهرة، والأنبا بموا أسقف السويس، والأنبا ثاؤفيلس أسقف منفلوط، والأنبا جوزيف الأسقف العام بأفريقيا. خالص تهانينا لنيافة الأنبا إيلاريون، وللآباء الكهنة الجدد، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وسائر أفراد الشعب.

أختبالالكيسكة



أسبوع الصلاة من أجل الوحدة في ضيافة الكنيسة القبطية الأرثوذكسية



استضافت كنيسة القديس مارمرقس بالمعادي يوم الخميس ١٠ مارس ٢٠٢٢م، اليوم السادس من فعاليات أسبوع الصلاة من أجل الوحدة والذي ينظمه مجلس كنائس الشرق الأوسط بالاشتراك مع مجلس كنائس مصر، تحت شعار «أنا هو نور العالم». والذي يشارك فيه ممثلون عن الطوائف الخمس أعضاء مجلس كنائس مصر، وشارك في اللقاء: القمص بيشوي رسمي من الكنيسة الكاثوليكية وبرفقته وفد من كنيسته. الأرشمندريت دمسكينوس عن كنيسة الروم الأرثوذكس والوفد المرافق له. المطران سامي شحاتة رئيس الكنيسة الأسقفية على رأس وفد من كنيسته. القس نسيم فضل عن الكنيسة الإنجيلية ومعه وفد من كنيسته. وكان القس نسيم فضل عن الكنيسة الأنبا دانيال أسقف المعادي وسكرتير في استقبال ممثلي الكنائس نيافة الأنبا دانيال أسقف المعادي وسكرتير قطاع حدائق القبة والوايلي والعباسية، والأستاذ جرجس صالح عضو اللجنة التنفيذية بمجلس كنائس الشرق الأوسط والأمين العام الفخري لمجلس كنائس مصر.

مؤتمر لجنة التربية الدينية بالمجمع للوجه البحري في دمنهور



أقامت لجنة التربية الدينية بالمدارس بالمجمع المقدس، بالتعاون مع إيبارشية البحيرة ومطروح والخمس مدن الغربية، يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢م، مؤتمرها السنوي لقطاع الوجه البحري بعنوان «وَأَمَّا مَنْ عَمِلَ وَعَلَّمَ، فَهذَا يُدْعَى عَظِيمًا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ» (مت٥: ١٩)، وذلك في مزرعة كرمة مار مرقس بدمنهور، بحضور صاحبي النيافة الأنبا

باخوميوس مطران الإيبارشية، والأنبا هرمينا الأسقف العام لكنائس قطاع شرقي الإسكندرية ومقرر اللجنة بالمجمع المقدس. تضمن المؤتمر، الذي شارك في فعالياته ٣٥٠ من معلمي وموجّهي مادة التربية الدينية المسيحية بمحافظات: الإسكندرية – البحيرة – الغربية – الدقهلية – كفر الشيخ – الشرقية، محاضرات لنيافة الأنبا هرمينا، والقس بولس حليم رئيس قطاع التعليم والتدريب بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، والدكتور محمود فؤاد مستشار ومدير عام مادة التربية الدينية بوزارة التربية والتعليم، وعدد من المتخصصين. في نهاية المؤتمر تم تكريم الموجهين الذين بلغوا سن التقاعد خلال العام الدراسي الحالي واثنين من خبراء التربية الدينية المسيحية.

مؤتمر لجنة خدمة المرأة بالمجمع المقدس



أقامت لجنة خدمة المرأة بالمجمع المقدس، يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢م، المؤتمر الثاني لعام ٢٠٢٢ لقطاع شمال الصعيد بعنوان «وَطَلَبْتُ مِنْ بَيْنِهِم رَجُلًا» (حز ٢٢: ٣٠)، في بيت مار مينا للمؤتمرات بمنهري. تضمن المؤتمر محاضرة لنيافة الأنبا فيلوباتير أسقف أبو قرقاص بعنوان «أسباب تشوه مفهوم الرجولة»، كما حضر القمص أبرآم إميل مقرر لجنة المرأة ومجموعة من كهنة إيبارشية أبو قرقاص.

مكتبة الإسكندرية تنظم اليوم السنوي السابع للتراث القبطي



نظمت مكتبة الإسكندرية من خلال مركز الدراسات القبطية بقطاع البحث الأكاديمي التابع لها، يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠٢٢م، فعاليات اليوم السنوي السابع للتراث القبطي تحت شعار «احتفالية الفنون القبطية»، بحضور نيافة الأنبا مقار أسقف الشرقية والعاشر من رمضان. تضمنت الفعاليات كلمات للدكتور مصطفي الفقي مدير المكتبة، ونيافة الأنبا مقار، وعدد من الشخصيات المهتمة بالفن القبطي، ثم افتتِح معرض فني للأيقونات القبطية والبيزنطية شارك فيه حوالي ١٥ فنانًا وفنانة بأكثر من ثلاثين عملًا تمثل مختلف الفنون القبطية.



أين أنت؟ مقابلة الله في البيت والأسرة

بتراسترادلابا توافيروك الانابي

عظة الأربعاء ١٦ مارس ٢٠٢٢م من كنيسة العذراء والأنبا بيشوي بالكاتدرائية

الابن الضال يمثل الشخص الغير راضي بمعيشته. كان بيته هادئًا، ولكنه كان إنسائًا متذمرًا؛ وهذا ما يدمّر الإنسان. ونلاحظ أن أول معجزة صنعها السيد المسيح كانت تأسيس بيت، والمسيح هو الذي يؤسس كل بيت من خلال سر الزيجة، ونلاحظ ذلك في طقس هذا السر حيث في نهايته يأتي العروسان ويركعان أمام الهيكل. وسوف نقوم اليوم بعمل المقارنة بين صفات البيت الموجود فيه الله:

صفات البيت الحاضر فيه الله:

1- بناه الله بيده وحاضر فيه بالصلوات: الله هو الذي يؤسس البيت ويكون حاضرًا فيه من خلال الصلوات الجماعية والفردية، وبعد ذلك من خلال الأطفال، وتُقدَّم ذبائح البر في ذلك البيت، ويكون البيت فيه مكان للصلاة وأيقونات للقديسين مثل أيام جائحة كورونا حين جهزت كل البيوت أماكن مخصوصة للصلاة.

٧- يرعاه الله: لأن الله هو ضابط الكل وضابط هذة الأسرة الصغيرة، وذلك من خلال كل ما يحدث، طالما هذه الأسرة تعيش في مخافة الله يكون كل ما يحدث هو ترتيب من الله، والله قد يرسل لك رسالة من خلال طفل في مدارس الأحد أو ابنتك وقد يكون من خلال الكتاب المقدس... والله يرسل لنا الرسائل لأجل البيت.

"- الرضا والشبع بالأوقات المقدسة: نلاحظ ذلك في قصة موسى وكيف كان الله يعتني به، وكيف تعلم من آداب المصريين، واهتمت به ابنه فرعون، وتوضّح لما هذة القصة أن الله الحاضر يراعي الإنسان في ضيقاته. العالم اليوم يحاول أن يقلل في الأذهان قوة وقدرة الصلاة، من خلال الحروب والأخبار المزعجة، ولكن نتذكر دانيال وهو في السبي ورفضه الامتناع عن الصلاة ويقول «فَلَمًا عَلِمَ دَانِيالُ بِإِمْضَاءِ الْكِتَابَةِ ذَهَبَ إِلَى عَلَى رُكُبِتَيْهِ ثَلُومٌ مُوتَى فَجَتَا فَي الْمُنْوم، وَصَلَّى وَحَمَدَ عَلَى رُكُبَتَيْهِ ثَلاَثَ مَرَّاتٍ فِي الْمُوم، وَصَلَّى وَحَمَدَ قُدًّامَ إِلهِ مِ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ قَبْلَ ذلك» (دات: ۱۰). قدًّامَ إلهِ مِ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ قَبْلَ ذلك» (دات: ۱۰). كما كان يصلي في السبي، وعندنا قصة نقل الجبال المقطم وذلك بالصلاة.

3- الله يطرح فيك البركة: لو كان الابن الضال رأى مقدار الشبع الذي كان يعيش فيه اما ترك بيت أبيه، لكن كانت نظرته نظرة مادية. ونجد صوت الله حاضر في ذلك البيت وفيه حياة التلمذة الحقيقة بينهم، البيت الذي يكون فيه صوت اللحن الجميل وصوت التسبحة، ونجد بيوتًا فيه مناقشات في آيات من الكتاب المقدس.. كل هذا يحول البيوت إلى سماء.

البيت الذي يكون المسيح حاضرًا فيه هو البيت الذي نرى فيه كل هذا، والبيت الذي يعلم أولاده الخدمة من أجل فرح الانسان، والبيت الذي يورث الأبناء المحبة وليس المال، وهناك قصص كثيرة في ذلك.

الابن الضال قدم لنا صورة مشوّهة، لأن الإنسان الذي لا يشبع من بيته يبحث عن الشبع خارج البيت، وحتى في الأكل!

هناك صــورة أخـرى لصفات البيت غير الحاضر فيه الله (الصورة العكسية):

1- بارد ببرودة السجن، وهو الذي وقع فيه الابن الضال وتحول بيته إلى سجن، وطلب نصيبه والتمتع مع أصحابه في جو من الحرية، وهذه حرب لأي إنسان أن يتحول البيت إلى سجن وخارجه حرية. أبشالوم في العهد القديم يقول: «مَنْ يَجْعَلُنِي قَاضِيًا فِي الأَرْضِ فَيَأْتِيَ إِلَيَّ كُلُّ إِنْسَانٍ لَهُ خُصُومَةٌ وَدَعْوَى فَأَنْصِفَهُ ؟» (٢صم ١٠: ٤)، كان يريد أن يأخذ مكان أبيه، وعمل انقلابًا على أبيه وكانت النهاية مفزعة. الإنسان الذي يقول «أنا الكبير في البيت وكلمتي هي التي تُنفذ»، والبيت الذي فيه فراغ وبروده مثل الابن الضال الذي أحب المال، والذي يحب المال يحب الشرور الأن محبة المال أصل كل الشرور»، ويمكن أن نضع أي شيء مكان المال وتكون لنا مقياس.

٢- خالٍ من الحب واهتمامه بالخارج أكثر من الداخل.

7- الشكوى من عدم الشبع، مرة يشتكي أولاده ومرة امرأته... الخ. كلنا نعرف عالي الكاهن، وأن أولاده انحرفوا. نتذكر أيضًا نابال الأحمق وامرأته ابيجايل، حين رفض نابال أن يعطي داود من الخير الذي عنده، بيت لا يعرف الشبع. كلنا نحب الآية التي تقول «النفس الشبعانة تدوس العسل...». ونحن بدون الله لا نشعر بالشبع ولا الحب وبكون البيت جافًا.

3- العلاقات داخل البيت جافة تخلو من الحود مثل يوسف وإخوته الذين باعوا أخاهم. الابن الضال سقط في الفخ، وذهب للحرية بسبب الأصدقاء وتمسك بأخذ الميراث، وبدأ أصدقاؤه يشوّهون صورة أبيه في ذهنه، وظن أنه سيملك الحياة خارج المنزل، هذا حال الخطايا: تلمع في البداية وبعد ذلك تظهر حقيقتها. بعد ذلك يقول الكتاب عنه أنه جاع وبدأ يأكل من طعام الخنازير، ولكن نشكر الله أنه عاد سريعًا واكتشف المعادلة الخطأ واكتشف أن البيت حرية وخارجه سجن وليس العكس، ورجع وقدم نموذجًا طيبًا للتوبة، لذلك لأجل توبة الابن الضال نحن نذكره.

والخلاصة: أحب أن أقول لكم: «كيف نتقابل مع ربنا داخل البيت؟» من خلال:

1- الفرد الضعيف في الأسرة: قد تكون الأسرة مكوّنة من خمسة أفراد، وفي أحدهم ضعف جسدي أو من ذوي الهمم أو مريض... ممكن أن تقابل الله داخل البيت من خلل هذا الفرد الضعيف واهتمامك به، والله يرسل لك رسائل، مثل ابن يوناثان الذي كان معاقًا.

Y - نفس كَسَرَها الزمن: من الممكن أن تقابل ربنا من البيت حين يكون فيه نفس أو شخص كسره الزمن. أحيانًا ينكسر إنسان بسبب تغيرات الزمن مثل نعمي حماة راعوث التي فقدت زوجها وابنيها، تخيلوا خطورة الأمر، لكن الله أرسل لها راعوث التي ارتبطت بها وقررت أن تحيا معها حتى موتها، وقدمت صورة جميلة. الوقوف بجانب النفس المكسورة التي لا يشعر بها العالم. حاليًا يا إخوتي من شدة زحام الحياة لا نحس بهؤلاء يا إخوتي من شدة زحام الحياة لا نحس بهؤلاء الضعفاء، ومثل هؤلاء من عنده حساسية زائدة وخجل، ومن هو صعب الطباع مثل البخيل. كيف تقدر أن تتعامل وتتفاهم مع الشخص الذي أمامك لأن من خلاله يرسل لك الله رسائل. صلِّ من أجل هذا الشخص باستمرار، واختبر قوة الصلاة فيه بحيث يتغير الطبع ويجبر الله الكسر الله.

"- تطبيق الوصية «اَلْجَوَابُ اللَّيِنُ يَصْرِفُ الْغَضَبَ»: قد يكون الطرف الذي أمامك غضوبًا لأي سبب، وإذا غضبت أنت أيضًا يكون في البيت نار.. هناك عبارة لطيفه قالها أحد الأدباء: «علمتني أمي أن الطباخ الماهر هو الذي يعرف تمامًا متى يطفئ النار». هناك من يكون في بيته مثل حمامة سلام، يعرف أن يطفئ النار بكلمة جميلة أو عبارة لطيفة أو بأيّة طريقة. من خلال هذا الإنسان يتكلم الله ونتقابل معه.

3- العين الحانية التي ترجم: مهم أن الإنسان يكون عنده العين الحانية، لأن القساوة أصبحت في العيون والقلوب.. قساوة غربية وبكل شكل، مثل الابن الأكبر في مثل الابن الضال، لم يفرح لعودة أخيه بل بالعكس. أيها الحبيب، إذا كنت زوجًا أو زوجة أو ابنًا أو ابنة: هل عندك العين الحانية، العين التي ترحم؟ أم عندك العين القاسية التي تتعب الآخر؟ العين الحانية أو الرقيقة تعرف كيف تطفئ نار الغضب.

حين يحضر الله في البيت، يكون البيت جميلًا، ويكون بيت بكل اعضائه أحسن بيت في الدنيا. البيت الجميلة ليست بما فيها من أثاث وخلافه، بل بما فيها من محبة، وحضور المسيح فيها. لتكن حياتنا وبيوتنا مكرسة لله، تنقابل فيها مع الله كما نتقابل معه في المخدع وفي البرية.

أجتاالكيسكة



ندوة لقوات الدفاع الشعبي والعسكري بالمركز الثقافي القبطي

استضاف المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي في الكاتدرائية المرقسية بالعباسية، الندوة التثقيفية التي نظمتها قيادة قوات الدفاع الشعبي والعسكري بالقوات المسلحة بعنوان «بناء وطن»، بحضور صاحبي النيافة الأنبا إرميا الأسقف العام، لكنائس قطاع ألماظة ومدينة الأمل وشرق مدينة نصر، وقائد قوات الدفاع الشعبي والعسكري، وعدد من الآباء الكهنة وأبناء الكنيسة والشخصيات العامة.



ألقى صاحبا النيافة خلال الندوة كلمات عبرا خلالها عن التقدير للدور الذي تقوم به القوات المسلحة في حماية الوطن، كما تم عرض فيلم وثائقي عن الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، كذلك تم إلقاء محاضرات عن دور القوى الذكية في تحقيق الأمن القومي المصري ومحاربة إرهاب الفكر والتطرف بواسطة نخبة من المحاضرين بأكاديمية ناصر العسكرية العليا، وتخلل الندوة مجموعة من الأعمال الفنية الوطنية. وألقى قائد قوات الدفاع الشعبي والعسكري خلال الندوة كلمة نقل خلالها تحيات القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي ورئيس أركان حرب القوات المسلحة للكنيسة مؤكدًا على أهمية تلاحم كافة أطياف الشعب المصري العظيم لاستمرار دفع عجلة التنمية التي أضحت تؤتي تمارها بمختلف ربوع الوطن بفضل أبنائه المخلصين. واختتمت الندوة بتكريم عدد من أسر الشهداء وذوي الهمم، وتبادل الدروع، وعزف السلام الوطني لجمهورية مصر العربية.

محاكمات السيد المسيح في رسالة ماجستير بإكليريكية الأنبا رويس



نوقشت بالكلية الإكليريكية اللاهوتية بالأنبا رويس يوم الأحد ١٣ مارس ٢٠٢٦م، رسالة الماجستير المقدمة من القمص يوحنا فايز زخاري مدرس الْعَهْدِ الْجَدِيد بالكلية، والتي حملت عنوان: "مُحَاكَمَاتِ السَّيِدِ الْمَسِيحِ وَصَلْبه حَسْبَمَا جَاءَتْ فِي الْعَهْدِ الْجَدِيدِ، دِرَاسَةٌ تَارِيخِيَّةٌ وَتَحْلِيلِيَّةٌ". تكونت لجنة المناقشة من أ. د. القس بيشوي حلمي إبراهيم أستاذ اللاهوت العقيدي والحوارات المسكونية بالكلية مشرفًا ورئيسًا، وأ.د.عدلي أنيس أستاذ جغرافيا الْعَهْدِ الْجَدِيد بالكلية، عضوًا، والدكتور القمص بنيامين المحرقي، عضوًا. وعقب المناقشة قررت اللجنة منح الباحث درجة الماجستير من قسم الكتاب المُقدس بتقدير ممتاز. حضر مناقشة الرسالة صاحبا النيافة: الأنبا إبرآم مطران الفيوم، والأنبا ميخائيل الأسقف العام لكنائس قطاع حدائق القبة والوايلي والعباسية ووكيل الكلية، والأستاذ الدكتور سعيد حكيم يعقوب، وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا.



جوهرالصوم

anbabenyamin@hotmail.com

نيافية الأينا بنيامين طيك المنوضية

الصوم جوهر العلاقة مع الله لتحقيق أهداف روحية تشمل كل نواحي الحياة الروحية مع الله بصورة شاملة مثل:

١- الصوم وسيلة لنوال الحكمة: فدانيال والثلاثة فتية نالوا الحكمة حين صاموا إذ رفضوا الأكل من أطايب الملك والشرب من خمر مشروبه، لذلك كانوا أكثر استنارة وقوة تفكير عن بقية الفتية الذين كانوا معهم، مما رفع دانيال والثلاثة فتية القديسين (شدرخ وميشخ وعبدناغو) (دا٣) في الكرامة والمنزلة عند الملك ومساعديه من كبار المملكة. وقد أعطتهم الحكمة أيضًا نشاطًا قويًا في الحياة الروحية، لأن العقل الحكيم ينتصر بالصوم على الجسد وشهواته التي تصل بالإنسان إلى التدنى تحت ثقل الخطيئة، لذلك فالصوم يرتفع بالفكر والحواس إلى المعرفة الحكيمة والنقية.

٢- الصوم وسيلة للنصرة على الشيطان والتجارب: لأن تجربة آدم الأول كانت الأكل من الثمرة الممنوعة فأكل وسقط، لكن حين جرّب الشيطان آدم الثاني (السيد المسيح) بالأكل بتحويل الحجارة إلى خبز، انتصر ولم يفعل ما طلبه الشيطان بل قال له: «ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل كلمة تخرج من فم الله» (لو ٤:٤)، وإنتصر أيضًا على التجرية الثانية إذ رفض ممالك العالم والسجود للشيطان قائلًا: «مكتوب للرب إلهك تجسد واياه وحده تعبد» (لو ٨:٤)، وهكذا توالت الانتصارات على الشيطان حتى كملت برفض كل الإغراءات والغواية الشيطانية بكل أبعادها.. وبانتصاره على تجربة الأكل أيضًا رفض أن يلقي بنفسه من على جناح الهيكل رافضًا أن يجرّب الرب الإله (لوع:٩).

٣ الصوم وسيلة ومصدر للقوة الروحية: الصائم شبعان بمحبة الله، فلا يريد شيئًا آخر مهما كان، لأن الله يهب للصائم

نعمة تمنع عنه أيّة ميول شريرة، لأنه مُحاط بقوة إرادة تساعده على النجاح الروحي، لأن الصوم يهب للعقل والروح سلطانًا على الحواس والجسد فيمتلك قدرة على السيطرة وضبط النفس، مما يجعل الصائم قادرًا على غلق كل المداخل أمام الشيطان، مما يجعل الإنسان قادرًا على استعادة كرامته الروحية بامتلاك إرادته الروحية الحُرّة موجّهة لله بكل طاقاتها، وهذا سر الحياة الفاضلة التي توصل للقداسة، ويمتد فعل التقديس لكل إمكانية إنسانية في الكلام وفي التصرف وفي الأراء وفي كل خطوة يسير فيها، كما نصلي في القداس الإلهي الإغريغوري: "أقدم لك يا سيدي مشورات حريتي وأكتب أعمالي تبعًا لأقوالك".

3- الصوم مرتبط بالحياة الفردوسية: إذ كان آدم وحواء في الفردوس صائمين وحين كسرا وصية الصوم طُردا من الفردوس، وفي آدم أخطأ الجميع كما يقول الكتاب: «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم وبالخطية الموت» (روه:١٢)

إذًا فالصوم يحفظ الإنسان من الخطيئة والمعصية، ويظل الإنسان الصائم مطيعًا لله عن قناعة ورضى بإرادة حُرَّة، لأنه مبتعد عن تيار الإثم الذي يعمل في أبناء المعصية كلهم.

لذلك هناك فرق بين المنع والامتناع، ويحقق الصائم تلك المعادلة الروحية التي تقوي الإنسان وهي: امتناع + اقتناع = تؤدي إلى اقتلاع الخطية من جذورها من القلب، واقلاع من أوساط الخطية كلها، مما يؤدي إلى اتساع القلب لمحبة الجميع بلا شروط ولا استثناءات، وهذا يوصّل إلى الارتفاع الروحي في كل الأمور، إذ يرتفع القلب إلى السماء والمشاعر إلى الحب النقي الطاهر في المسيح يسوع، مما يجعل كل العلاقات سوية ونقية ومملوءة روحانية وقداسة شخصية.

سكرتارية قداسة البابا تواضروس الثانى لخدمة الرعاية الاجتماعية



الكنيسة أم تهتم بكل أولادها وتسعى لتلبية احتياجاتهم، لذا فقد اهتم قداسة البابا تواضروس الثاني بحصر عدد الأسر المحتاجة وذلك من خلال قاعدة بيانات عامة على مستوى الكرازة بمصر، تجمع كل أسر الرعاية الاجتماعية بسائر إيبارشيات الجمهورية، ويكون مفتاح الإدخال هو الرقم القومي الذي يملكه كل فرد مكتوبًا في شهادة ميلاده. وقد كلّف قداسة البابا تواضروس الثاني، القمص بيشوي شارل ومكتب سكرتارية قداسته للرعاية الاجتماعية، عام ١٠١٣م، بوضع قاعدة بيانات تضم الأسر التي لديها احتياج، ومُسجّل بها التفاصيل، لتساعد على نمو الخدمة في هذا المجال، والتخطيط بشكل أفضل لتلبية رغباتهم وتحقيق احتياجاتهم. يتمتع هذا البرنامج بأحدث تقنية لحفظ السرية الكاملة للبيانات، ويتم العمل به مثل برامج البنوك. تم تفعيل هذا البرنامج بصورة كبيرة جدًا، وأصبح التواصل بين الكنائس والإيبارشيات والهيئات من خلاله، وذلك بفضل تشجيع وصلوات الآباء المطارنة والأساقفة، وسعي الآباء الكهنة والخدام المسئولين عن خدمة الرعاية الاجتماعية بكل كنيسة بتسجيل الأسر المحتاجة على البرنامج لدعم خدمة الرعاية المختلفة لهم.

وقد تمت ولادة برامج خدمية ورعوية كثيرة الغرض منها دعم الكنيسة لاحتياجات أولادها وبناتها.

أولًا: برنامج خدمة علم ابنك تحت شعار ومبدأ «لا يُحرَم طالبٌ من تعليم»، فقد حرصت الكنيسة كمؤسسة بالدولة أن تدعم تعليم أبنائها وذلك بعمل مجموعات تقوية بالكنائس بصورة نظامية ومنتظمة ولها شروط، وقد تم تفعيل هذا البرنامج بنجاح في ٩ إيبارشيات (البحيرة، بورسعيد، ملوي، ديروط، طنطا، طهطا، شبين القناطر،الشرقية والعاشر، أكتوبر وأوسيم، وشبرا الخيمة)، وكنائس مدينة الأمل، وكنائس عزبة النخل، وفي بعض كنائس القاهرة؛ والتي خدمت ٢٨٠٣ تلميذ في الفصل الدراسي الأول لعام ٢٠٠١ - ٢٠٢ م. والكنيسة تدعم هذا البرنامج الخدمي وتشجعه لخلق جيل متعلم ومثقف من أولادها في العائلات البسيطة. وتم تكريم التلاميذ المتفوقين في الشهادة الإعدادية الملتحقين ببرنامج علم ابنك وهيئة التدريس من إيبارشيات ملوي وبورسعيد والبحيرة وشبرا الخيمة و آ أكتوبر

ثانيًا: برنامج بنت الملك الذي يهدف إلى تحقيق المبدأ الكنسي «لا تُحرَم فتاه من زواج».

الهدف من هذا البرنامج: مشاركة الكنيسة ومحبي الخير في مساعدة أيّة فتاة في نفقات الزواج بإصدار دفاتر توفير للبنات للمساعدة في مصروفات الزواج.

كيفية تطبيق البرنامج: + بعد أن كنّا نقوم بفتح دفاتر لكل البنات بداية من عمر ١٠ سنوات بمبالغ بسيطة، رأينا أنه من الأفضل أن نتدرّج بالسنين العمرية بداية من مواليد ٢٠٠٣ فصاعدًا (٢٠٠٤، ٢٠٠٥).

وقد تم تدشين بروتوكول تعاون بين الكنيسة القبطية الأرثوذكسية (أسقفية الخدمات)، ووزارة التضامن الاجتماعي (بنك ناصر الاجتماعي)، تحت رعاية وحضور قداسة البابا تواضروس الثاني ومعالي الوزيرة نيفين القباج، في ١٠ مايو ٢٠٢٠م. وقامت سكرتارية الرعاية الاجتماعية بتغطية ٢٢٪ من البنات مواليد ٢٠٠٢ و ٣٢٪ من البنات مواليد ٢٠٠٤ المسجلات على قاعدة البيانات بمبلغ

٠٠٠ جنيه مصرى لكل بنت بدفتر التوفير الخاص بها.

وتقوم لجنة البر بمساعدة الفتيات اللاتي لم يتم فتح دفاتر لهن، واللاتي في لاحتياج لأيّة مساعدة إضافية. وخلال هذا العام من بين الخطابات التي قُدِّمت للجنة البر وُجِد ٨٥ فتاة لهن دفاتر بنت الملك.

+ بدایة من ۲۰۲۲/۱/۱ یتم فتح دفاتر لموالید ۲۰۰۵ وعددهم ٤١٨٩ مسجلات علی قاعدة البیانات.

ثالثًا: شنطة البركة هي شنطة مواد تموينية تُوزَّع شهريًا في القرى والمناطق الصحراوية. ترسل الكنيسة التي ترغب في الاستفادة من هذه الخدمة، خطابًا رسميًا، ويتم تحديد عدد شنط التوزيع طبقًا لعدد أسر الرعاية الاجتماعية المسجلة من هذه الكنيسة على برنامج قاعدة البيانات، وبحسب مقدار التبرعات والعطايا المتاحة. يُصرَف المبلغ النقدي للكنيسة للشهر التالي بعد استلام هذا الكشف بالبيانات المطلوبة أعلاه، مع إضافة عدد أسر بنسبة ٢٠٪ تقوم الكنيسة المستفيدة بتقديمها. فتح باب رزق لأصحاب محلات العلافة والبقالين وأصحاب محلات الدجاج واللحوم في القرى بشراء احتياجات الشنطة منهم. وزاد عدد الشنط إلى الدجاج واللحوم في القرى بشراء احتياجات الشنطة منهم. وزاد عدد الشنط إلى

رابعًا: الرعاية الاجتماعية (إغاثة والكوارث - كورونا...) قامت سكرتارية الرعاية الاجتماعية خلال عام ٢٠٢٠/ بتقديم الدعم للإيبارشيات خلال فترة جائحة كورونا التي أثرت تأثيرًا مباشرًا على دخول أبنائنا في أنحاء الجمهورية، وعلي صعيد آخر قدمت سكرتارية الرعاية الاجتماعية دعمًا في مجال علاج أبنائنا المصابين بغيروس كورونا على مستوى ٤٩ إيبارشية.

للتبرع لبرامج سكرتارية الرعاية الاجتماعية

بنت الملك

Account Name: H.H. POPE TAWADROS II – BENT ELMALEK

IBAN: EG340010008100000100035771907 IBAN Dollar: EG060010008100000100035771926

علم ابنك

Account Name: H.H. POPE TAWADROS II – ALEM IBNAK

IBAN: EG370010008100000100035771853

IBAN dollar: EG680010008100000100035771877

شنطة البركة

Account Name: St Mark Coptic Orthodox Church

IBAN: EG960057003001013134510020203

IBAN dollar: EG260057003001013134510020104



قولينية لالآماء لالرمسل

"عقوبات عامة للإكليروس" "،

نيافة الأنبا فيلوباتير أستف أبوقرقاص

القسم الثاني: عقوبات خاصة بعدم العناية بالشعب أو الإكليروس فيما بينهم.

نجد العقوبات التي تأتي بخصوص الرعاية بالشعب في ثلاثة أسباب: التواني عن الرعاية، والتواني عن التعليم والوعظ، وكذلك عدم قبول الخاطئ التائب، وذلك كما يتضح من النصوص الآتية: ١) أي أسقف أو قسيس متوان عن خدمة الشعب ولا يعلمهم خدمة الله فليُفرَق، وإن دام في توانيه فليُقطَع. ٢) أي أسفَف يقسم ولم يعظ الشعب ويهتم به فليُفرق إلى أن يعظ، وهكذا القسيس والشماس. ٣) إذا لم يشتهِ الأسقف أو القسيس أو الشماس أن يقبل الذي رجع عن خطيئته فليُقطع، لأنه آلم قلب الرب الذي قال إنه سيكون فرح في السماء بخاطئ واحد يتوب. ونلاحظ هنا أن العقوية المباشرة هي القطع وليس التفريق أولًا. وبخصوص العناية فيما بين الإكليروس فنجد النص الآتى: أيما أسقف أو قسيس إذا تغافل عن واحد معوز من الإكليروس، ولم يواسه بما يدفعه له لحاجته فليُفرق، وإذا دام متغافلًا فليُقطع كقاتل.

القسم الثالث عقوبات خاصـة بأخطاء خاصة أو تجاه الآخرين.

أخطاء تجاه الآخرين: أي أسقف أو قس أو شماس ضرب غير مؤمن أو مؤمنًا بهدف أن يخافه الناس فليُقطع لأن الرب لم يعلمنا هكذا، بل قيل عنه إنه يُضرب وهو صابر وبُلعن ولا يَلعن، ويتألم ولا يغضب. إذا عيّر واحد من الإكليروس الأسقف فليُقطع لأنه قال: رئيس شعبك لا تقل فيه سوءًا، وإذا عيّر واحد من الإكليروس قسيسًا أو شماسًا فليُفرق. إذا استهزأ واحد من الإكليروس بأعرج أو أصم أو مقعد فليُفرق، وهكذا يُفعل بالعلماني إذا فعل ذلك. وهنساك نص آخر يخص علاقة الإكليروس بزوجاتهم وهو: «لا يُخرِج أسقف أو قس أو شماس زوجته لأجل حجة خدمة الله. فإذا أخرجها فليُفرق. وإذا لم يرد أن يدخــل بها فليُقطع».

أخطاء خاصة: فيما يخص ال أخطاء الخاصة فنجسد النصوص الآتية:

إذا لم يتناول أسقف أو قسيس أو أحد من القرابين وقت القداس إلّا أن يقول السبب في ذلك، فإن كان يجب أن يُغفر له، وإذا لم يقل السبب فليُغرق وذلك لأنه صار بسببه خطيئة في الشعب أن

يشكّون في الذي يحمل القرابين أنه لم يحملها بطهارة. أي أسقف أو قسيس أو شماس طلب ربا ممن يقرضه، إمّا أن يكف عن ذلك وإلا فيُقطع. أي أسقف أو قس أو شماس وُجد في زنا أو سرقة أو يحلف يمينًا كاذبًا فليُقطع. واحد من الإكليروس إذا أخصى ذاته فليُقطع لأنه قاتل لنفسه وحده، والعلماني الذي يفعل هذا فليُفرق ثلاثة سنوات. أي أسقف أو قس أو شماس تخلِّي عن الزيجة أو عن أكل اللحم وشرب الخمر ليس لأجل النسك وإنما لأجل أنها نجسة فهو يجدف، فإمّا أن ينتهى عن ذلك وإلا فليُقطع ويخرج من الكنيسة (يُعتبر هنا هذا الفعل هو هرطقة ولذلك يطبق عليه عقوبتان في وقت واحد وهما القطع والإخراج من الكنيسة). إذا لم يأكل أسقف أو قس أو شماس يسيرًا من اللحم ويشرب يسيرًا من الخمر في أيام الأعياد وسريرته تحرّمها وصار سببًا لشك الجماعة فليُقطع. إذا لم يصم أحد من الإكليروس الأربعين المقدسة وكذلك يومى الأربعاء والجمعة فليُقطع إلَّا إذا كان بسبب مرض. إذا جحد

القسم الرابع عقوبات خاصة بالرسامات:

أحد من الإكليروس بسبب خوف من

أحد يهودي أو هيراطيقي اسم المسيح

فليُخرج (أي يُخرج من الكنيسة تمامًا)،

وإن كان قد جحد الكهنوت فليُقطع،

وإن تاب فليُقبل ويُدخل كعلماني.

ونجد هنا نصّين متعلقين بالرسامة وهما: إذا قبل أحد الدرجة برشوة يُقطع ومن أقامه، ولا يشارك جملة كما فُعِلَ بسيمون من جهتي أنا بطرس (يتضح من النص الظاهر أن هذا القانون موضوع بواسطة بطرس الرسول). إذا نال أحد قسمتين في درجة واحدة (أي رسم قسًا مرتين) فليُقطع والذي أقسمه إلَّا إذا كان قد قبلها من هيراطيقي، لأن من يعمدون أو يقسمون هكذا لا يُحسبوا كمؤمنين أو من الإكليروس. ويظهر من النصين السابقين أن العقوبات المتعلقة بالرسامات هي عقوبتا السيمونية وإعادة الشرطونية، وكما هو معلوم أنه هناك ثلاثة أسرار لا تُعاد طالما تمت بواسطة شرعية وهي: المعمودية والميرون والكهنوت. ويضع الآباء الرسل في قوانينهم نصًا يؤكد على منع الشركة مع المقطوعين وإلا يصير من يشاركهم مقطوعًا معهم حيث يرد النص: «إذا صلى أحد من الإكليروس مع واحد من الإكليروس قد قُطِعَ. فليُقطع هو أيضًا».

The state of the s

الألحان القبطية والياس الخلية

Jod outdockturako ya Keukat Pannestondani Kopi Keukat Pannestondani Kopi Sa Pandalama Kachi Sa Liba mai Kharte Lipazea

TENEROUBERNAB TO THE

مدرسه الزينية بالاقصر (۸) لقمص إرام الأيسولي باشالالهان لتبطية بيرمارينا المعلق

fatherebraamelabnoby@gmail com

مرتلو الزينية في العصر عطية الأقصري (١٩١٨م-١٩٧٥م) حديث:

نستكمل حديثنا عن الألحان المحلية بقريه الزينية بحري-الأقصر، فأقرب المرتلين في القرن العشرين هم المعلم غبريال الكبير، والمعلم نظير غطاس،

والمعلم مهنى إقلاديوس، الذين تسلم منهم آخِر معلم للقرية وهو المعلم وليم استيفانوس وهو مواليد ١٩٣٨/١٠/١٣م وتتيح في ٢٦/٢/٢٠٢م. التحق بالكتاب عند سن ٧ سنوات وتعلم فيه كل الألحان وحفظ كل المزامير (۱۵۱ مزمورًا) عن ظهر قلب، ولبراعته وإتقانه للأحان في كل جيله كلّفه المتنيح القمص أرمانيوس صالح صليب (تنيح في ١٩٥٩م) كاهن الكنيسة بقيادة وتسليم التسبحة

بقيادة وتسليم التسبحة وتسليم والألحان والمزامير واللغه القبطية والطقس في الكنيسة، مما جعل كثيرين من المرتلين والشمامسة الكبار يتذمّرون بسبب صغر سنه، ولكن القمص أرمانيوس كان يسانده ويشجعه لعلمه أنه موهوب حفظًا وصوتًا، وقام

قريه الزينية وخورس الشمامسة:

بهذه الخدمه خير قيام.

تتميز الزبنية بأن ألحانها تُربَّل بشكل جماعي، وخورس المرتلين الشمامسة كثير منهم كبير السن (فوق ٥٠ سنة)، ولا يوجد مرابعة فردية، فيصعب عليهم أن يخطئوا في ألحانهم رغم صعوبتها بالنسبة لنا، ودلك منذ نشأة الكنيسة، وقبلها كان شعب الزبنية يصلون كل صلواتهم الليتورجية في دير الأنبا باخوميوس (الشايب) بسبب قربهم منه جغرافيًا (كما ذكرنا قبلًا). ولقد تواصلت مع المتنيح القمص دانيال القمص إبراهيم أرمانيوس (٦ فبراير ١٩٥٧م-٣ يونيه ٢٠١٩م) كاهن الكنيسة، وأيضًا المتنيح المعلم وليم استيفانوس مرتل الزينية في سنه ٢٠٠٨م، وأيضًا تواصلت مع بعض المرتلين هناك مثل الأستاذ ميخائيل استيفانوس، والأستاذ نبيل ساروفيم، والذين أفادونا أن هذا التراث الموسيقى مرتبط أيضًا باللفظ القديم، وتم استلامه جيلًا بعد جيل، ولم يكن في الزينية فقط بل كان في دير الشايب وبعض قرى الأقصر ونجع حمادي وقنا، ولكن بعد تغيير اللفظ الحديث اندثرت موسيقى هذه الألحان في هذه البلاد، خاصة بعد انتشار كثير من المعلمين الذين تخرجوا من الإكليريكيه بمهمشة مثل المعلم ويصا

والمعلم توماس عجايبي الأقصري (۱۹۱۳م-۲۰۰۶م) وغيرهم، الذين تسلموا الألحان من المعلم ميخائيل البتانوني وسلموها في الأقصر، وبذلك بدأ تراث الزينية ينحصر داخلها حيث أن خورس

شمامستها لم يتسلم الألحان إلا من المرتلين الذين تسلموا اللألحان من أسلافهم في الزينية كما أشرنا في المقال السابق.

ظلت الزينية محتفظة بترسط الأله الصوتي واللفظي والموسيقي كما هو، ولم يكن هناك تسجيلات صوتية إلا القليل منها. عندما تواصلت مع المتنيح المسابق القمص دانيال كاهن التراث لنحافظ الكنيسة وعرضت عليه للتاريخ، فاستجاب وابتدأ بعمل

مراجعات للخورس وتسجيل الألحان خاصه ما هوم ندثر وليس له مقابل في موسيقاه في كل كنائس الكرازة المرقسية مثل لحن ٥٠٤٠٥ ختام الهوس الأول (وقد نشرنا مقالًا سابقًا عنه) وأيضًا لحن عسمس للثلاثة فتية القديسين، وهو لحن قبطي يُقال في تسبحة نصف الليل قبل اللحن اليوناني تينين، وكذلك ألحان مختلفة تمامًا في موسيقاها مثل لحن الماسم عافده والله الممال cnor وهو لحن يُقال كمقدمة للإنجيل، ولحن ενλογιμενος ولحن λοιπον والشيرات الشعانيني ولحن التسبحة ceurot و cepe ne uapià ولحن cuor $\bar{\pi}\bar{o}c$ والألباش الواطس والآدام الفرايحي والكيهكي، ولحن 🗚 العصر، وطريقة الذكصولوجيات ومقدماتها، ومزمور توزيع صوم الرسل و عدده ولحن κε περτον ولحن παρθενος ولحن ألي 🗚 توزيع الصوم الكبير للأيام والأحاد، ولحن ٢ بسمه пимирии ولحن имустноп وأرباع الناقوس الفرايحي، ولحن السبع طرايق، وغيرهم... بقيادة المعلم وليم. ويُلاحظ أن كثيرًا من تلك الألحان المختلفة في موسيقاها متطابقة في نفس التقسيمات الموسيقية والحروف التي يتم التطويل فيها مع الألحان التي تقابلها المستقرة الآن في كنائسنا، لذلك أقدم الشكر لكل من ساعدنا في حفظ ذلك التراث الثمين، ولا يفوتني أن أشكر تعب الباحث الدكتور مينا صفوت الذي تابع معي وذهب هناك مرارًا وتكرارًا لمحبته للتراث الكنسي.



فرنسيس ميخائيل مينا

دياكون أنطونيوس وصفى عضو لجنة التاريخ القبطي

من أراخنة الأقباط الذين كان لهم دور فعال في خدمة الوطن والمجتمع والكنيسة، فهو مؤسس مشروع مدارس التدبير المنزلي بمصر، وكان أيضًا عضوًا بجمعية التوفيق القبطية، ورئيسًا لتحرير مجلتها، ومديرًا لمطبعتها، وعضوًا بمجلس كنيسة رئيس الملائكة غبربال - بحارة السقايين، وبجمعية النشأة القبطية الأرثوذكسية بعابدين. كان ضليعًا في اللغات العربية، والقبطية، والإنجليزية، وله من المؤلفات ما يزيد عن الأربعين كتابًا.

ؤلد الطفل فرنسيس بمركز أبنوب الحمام بمديرية أسيوط، في يوم عيد الصليب المجيد عام ١٨٦٨م، من أسرة كهنوتية، فوالده القمص ميخائيل مينا رزق الذي كان قمصًا لكنيسة القديسة العذراء مربم الشهيرة بالدمشيرية، بمنطقة

مصر القديمة، وكان هذا الأب مشهورًا بحفاظه على طقوس وعقيدة كنيستنا، وكان أب اعتراف لقداسة البابا المتنيح الأنبا كيرلس الخامس الـ١١٢، وكان جده هو القمص مينـا رزق كاهنًا بأبنوب الحمام.

لم يعش فيها كثيرًا، حيث ترك والداه هذا المركز، وأتيا إلى القاهرة وهو طفل صغير، فالتحق مع إخوته بمدرسة الأقباط الكبرى الملحقة بالكنيسة المرقسية الكبرى الأزبكية، ونال فيها الشهادة الابتدائية، وذهب بعد ذلك لمدرسة الأقباط الصغرى الملحقة بكنيسة رئيس الملائكة غبريال بحارة السقايين ليكمل دراسته، فحصل على إتمام الشهادة التجهيزية، ثم التحق بمدرسة الأمريكان بمصر حيث أنهى تعليمه.

بعد التخرج طلبته إحدى الجرائد المسماة «النور التوفيقي» وقد كان يعمل فيها كمحرر لمدة عام تقريبًا، ثم اعتنى بجمع وترتيب ديوان الخنساء، وفسر ما أودع فيها من الألفاظ اللغوية الصعبة، وقام بطباعته في عام ١٨٨٨م.

عمل مدرسًا للترجمة والنحو ، بمدارس الفرير بمصر ، ثم سافر إلى فرنسا ليعمل مدرسًا للغات العربية، والقبطية، والإنجليزية، ثم عاد حيث والتحق بجمعية التوفيق القبطية وصار ناظرًا بمدرسة الأقباط بالفيوم، حتى صار رئيس تحرير مجلة التوفيق، ثم مديرًا

تزوج وأنجب أحد عشر من الأبناء والبنات، منهم منيرة التي تعينت مدرسة بمدرسة التدبير المنزلي، فوضعت كتابًا في أصول الطبخ المنزلي، ومنصور الذي كتب ونشر بعض الكتب الروحية.

فى عام ١٨٩٥م، قام فرنسيس ميخائيل بوضع كتاب «السهم



المكين في الرد على تعدّد الزوجات عند المسيحيين»، كما قام بطبع كتاب «شرح الرؤبا» لابن كاتب قيصر الشهير، على نفقة الجمعية، وقد عُني بتفسير ألفاظه المعجمة، وكان ذلك في عام ١٨٩٨م. ثم التحق بمطبعة التمدن، وصار مديرًا لمطبعتها،

والمسبك الخاص بها.

قام بترجمة عدة روايات، وعن طريق ابراهيم رمزي تعرف على المفكر والفليسوف أحمد لطفى السيد الذي كان رائدًا من رواد حركة النهضة والتنوبر في ذلك الوقت، وقاما معًا بإصدار «المجلة المطبعية» وهي مجلة أدبية، صناعية، انتقادية، وصدر المجلد الأول للسنة الأولى في عام ١٩٠٩م.

منذ أواخر عام ١٩٠٩م بدأ يؤسس مشروعًا حيويًا، وهو مدارس التدبير المنزلي للبنات، ليضمن للأمة حياة جديدة، وسعادة عائلية، فقام بوضع بعض المؤلفات الخاصة بالمدارس، وعمل على إبراز هذا المشروع في صفحات الجرائد الشهيرة، فوجد استحسانًا عامًا لدى الشعب.

أخذت وزارة المعارف (وزارة التربية والتعليم حاليًا) مشروعه، وأنشأت مدرسة بسراي القبة لتصبح أولى مدارس التدبير المنزلي في مصـر ، وأخيـرًا عُيِّن مدرسًا للتدبيـر المنزلي بمدارس الأقباط الكبـري للبنين والبنات، التابعة للبطركخانة القبطية (بطريركية الأقباط الأرثوذكس حاليًا) ثم مديرًا على مدارس التدبير المنزلي ببولاق، وكان مؤلفاته تفوق الأربعين.

قد أشاد كل من أحمد رضوان سلامة، وعامر سليمان، وهما من علماء الأزهر الشريف بأن: «فرنسيس قد فسر المفرادات التي تخفى على الطالب بمعانيها اللغوية الصحيحة، وبهذا يكون أدى خدمة عظيمة للغة العربية».

كما تصفحت هدى شعراوي كتابه «طريق السعادة الزوجية» وعلقت قائلة: «وجدته خليقًا بعنوانه لما حواه من نصائح قيمة، وارشادات بليغة، لا شك أنها عظيمة الفائدة للفتاه المصرية.»

من الجدير بالذكر أنه كان عضوًا في كل من مجلس كنيسة رئيس الملائكة الجليل غبرسال - بحارة السقايين - بعابدين، وجمعية النشاة القبطية الأرثوذكسية من عام ١٩٢٧ إلى عام ۱۹۳۳م.

وتنيح في صباح الأحد ٢٩ أغسطس ١٩٤٨م، عن عمر يناهز ثمانين عامًا.

أسانيد المقال:

السيرة الذاتية لفرنسيس بخط يده، والشكر الأحفاد صاحب السيرة مدام ماجدة، ومدام ماري اللتان أمدتاني بمذكرات والدهما منصور ، كما أشكر الأستاذ وجيه جورج الذي أرسل بعض معلومات عن حياته.



((عهد בְּרִית)

القس بولس رمزي كاهن كنيسة مارجرجس - ببا

كانت لفظة «عهد רְרִית» تُستخدم للتعبير عن أي عهد بين الله والإنسان، أو بين الإنسان والإنسان، كما تُستعمل مع أي وعد أو اتفاق مُثبت (إر ٢٠:٣٣)، أو مبدأ يجب مراعاته وحفظه (إر ١٥:٣٤). ويُشدّد العهد القديم على ضرورة التزام طرفى العهد، وتأتي الكلمة في عدة معان: «أقسّم؛ آكل؛ أنتدب؛ أنتخب؛ أحدّد»، ولا يتفق المفسّرون على تحديد المعنى، وتقوم الدراسة السليمة لمعنى العهد عن طريق تحديد المعنى من سياق النص الكتابي.

فمن حيث المعنى العبري «أقسّـم «أو «أشطر»؛ وجد الشراح أن كلمة "عهد» تعنى في هذه الحالة: التزام، منطلقين من عادات الشعوب الشرقية، ومنها شعب إسرائيل، كما في (تك٥١:١٥)، فعندما تقيم شعوب هذه المنطقة عهدًا، وكانت تكرس هذا العهد والالتزام بشق حيوان من الوسط لتأكيد التزامها بالاتفاق والعهد.

كما تري مجموعـــة أخري من المفسرين في الكلمة العبرية معنى: «الأكل»، وتربـــط كلمة «عهد» بمفهوم العشاء، وهي عادة ترافق توقيع اتفاقية أو إقامة عهد، أو عشاء يشارك فيه طرفا الاتفاقية، كما في (تك٥٤:٣١). أما المجموعة الثالثة التي تربط الكلمة العبرية بالفعل «ينتخب، ينتدب، يحدد"؛ ويصبح معنى كلمة "عهد» هو انتخاب شخص ليتمم مهمة معينة أو تحديد شخص للقيام بعمل ما، كما في (١صـم١٠١)، وفي اللغة اليونانية تُترجم كلمة العهد إلى \sim ذياثيكي $\Delta ext{i} lpha heta \acute{\eta} \kappa \eta$ وهو مصطلح قانوني فيما يخص المواثيق والوصايا، ويعنى: اتفاقية شراكة أو تعني وصيّة، أي أن شخصًا عهد بثروته لأولاده.

ويأتى مفهوم العهد القديم عن

«لغة العهد» على أساس أنها «لغة دينية»، وقد فهمها الأنبياء واستخدمها كتبة الوحى الإلهي لتوضح لنا أمانته في الرسالة ولدعوة طرفى العهد إلى الالتزام به، وقد كان الإنسان هو مجال العهد الذي دعـاه الله إلـى النعمة الناموسية.

إن قراءتنا لتاريــخ العهد ومكونات الناموس يقف أمامنا فيها دور النعمة كأساس يسبق متطلبات الجهاد الروحي، فتدخُّل الله الفعال بافتقاده لشعبه وعنايته جعلت النعمة كخبرة حياتية عاشها الآباء وأدركها الشعب في البرية، تلك النعمة هي الوسيلة الحاضنة التي منها خرجت الوصايا الحاكمة لسلوك الشعب اليومي في الناموس، وتمثّل العهود في العهد القديم المحطات التي يتلامس فيها الإنسان مع النعمة الناموسية، وتربط هذه النعمة بين العهود معًا، لتكون المحور الرئيسي والمفتاح في فهم الكنيسة الأولى للعهد الجديد. ومن جانب آخر فإن النعمة تسبق الجهاد، والعهد يسبق العبادة، وإذ نكث بنو إسرائيل العهد في التوراة، فإن الخيمة (المسكن) أصبحت بلا قيمة؛ وتحتاج لتأكيد العهد وتجديده مرة أخرى، فبدون العهد لا يوجد مسكن؛ وتلك الرسالة لم يفهمها بنو إسرائيل في تاريخهم بالعهد القديم.

إن فشل بنى إسرائيل فى إدراك النعمة والحياة بها جعل الوصايا ثقيلة كأحمال تخدم الموت لا الحياة، ولكن النعمة هي أساس الخلاص في العهد القديم، وإدراك النعمة الناموسية لا نفهمه إلّا في إطار العهود، وهذا الإدراك يجعل الجهاد الروحي قصة حب وعشق إلهي.



المقالًا بحثيًا ((۸ Museum of Art

بعنوان: «أثاث منزلي مصري وآلآت

موسیقیة» (Egyptian Furniture

(and Musical Instruments

(صفحات ۷۲-۹۲). وكانت قد

رافقت عمتها في جولة أوروبية كبرى

عام ۱۸۹٦ امتدت لزيارة مصر

حيث وقعت تحت سحر العصور

القديمة وبدأت تفكر في دراسة علم

المصربات. درست كارولين في كلية

إيري (Erie College) لمدة عام،

ثم بدأت الدراسات العليا في جامعة

شيكاغو ١٨٩٨-١٩٠٠، وحصلت

على درجة الماجستير في علم الآثار

وعلم المصريات. وكطالبة درست

كارولين علم المصريات في برلين

من عام ۱۹۰۰ إلى ۱۹۰۳ على يد

البروفيسور أدولف إيرمان، فكانت

أول طالبة في عالم المصريات

على الإطلاق، كما كانت واحدة

من أوائل النساء في قارة أوروبا

التي تدرس علم المصريات في

إحدى الجامعات. وفي عام ١٩٠٣،

عملت كارولين في وظيفة «مساعد

في القسم المصري» بمتحف برلين،

وذلك نظرًا لقدراتها، ثم عادت بعد

ذلك إلى شيكاغو لكتابة بحث

الدكتوراه الخاصة بها تحت إشراف

عالم المصريات James Henry

Breasted وحصلت على درجة

الدكتوراه. وفي عام ١٩٠٥، كانت

أول أمريكية تحصل على درجة

علمية متقدمة في علم المصريات،

وكان موضوع الدكتوراة: «دراسات

في الأثاث القديم». كما عملت

Caroline Louise Ransom

كرسامة في مصر للمعهد الشرقي

في المعبد الجنائزي الكبير لرمسيس

الثالث في ١٩٢٦-١٩٢٧، وعملت

مرة أخرى في مصر في ١٩٣٥-

١٩٣٦، حيث ساعدت في مشروع

تسجيل نصــوص التوابيت في

المتحف المصري بالقاهرة.

سفينة النجاة

فــي عــام Louise -۱۸۷۲) Ransom Williams ۱۹۵۲) في «مجلة متحف المتروبوليتان للفنون» والتي تصدر بالولايات المتحدة الأمربكية Bulletin of the Metropolitan

تضمن المقال الذي كتبته عالمة المصريات كارولين حول الألأت الموسيقية المصرية وصفًا موجزًا وصورة فوتوغرافية لعود «Lute» يرجع إلى القرن الرابع إلى الثامن الميلادي، ويُعتقد أنه عود قبطي. كما ذكرت أنه يمكن تغيير نغماته بالضغط على الأوتار أثناء العزف، وأن صندوق الصوت مغطى بلوح رفيع مثقوب بمجموعات من الثقوب، ومن المحتمل أن الأوتار الأربعة قد تم تثبيتها في الطرف السفلي من صندوق الصوت. ونظرا لاهتماماتها بالآلآت المومسيقة المصربة القديمة، إلا أنها لم تذكر شيء عن اللحن والتدوين الموسيقي.

تاريخ تدوين وتسجيل الألحكان القبطية مُنذ القرن السابع عَشر الميلادي والحالان (المسّر ١٢)

أما الباحث الإنجليزي James Mearns الذي اهتم بدراسة وتجميع الأناشيد والتسابيح الكنسية، فقد أصدر في عام ١٩١٤ كتابًا يتضمن مجموعة من التسابيح والألحان الليتورجية للكنائس المسيحية الشرقية والغربية، والذي صدر عن مطبعة جامعة كمبريدج بعنوان: «تراتيل الكنيسة المسيحية الشرقية والغربية في العصور المبكرة والوسيطة» "The Canticles of the Christian Church Eastern and Western in Early and "Medieval Times. وقد ذكر في مقدمة الكتاب أن ترانيم الكتاب المقدس التي تم اختيارها للاستخدام الليتورجي تم دمجها مع المزامير. وقد تضمن قائمة بمخطوطات الأناشيد في المكتبات الأوروبية، كم تضمن قسمًا عن التسابيح القبطية بلغ عددها ١٨ نصًا كتابيًا عبارة عن صلوات وتسابيح لأنبياء العهد القديم من العهد القديم، وتسبحة العذراء مريمٍ. كما أضاف لقائمة التسابيح كلا من الصلاة الربانية ونص قانوتن الإيمان، وجميع النصوص مدونة باللغة القبطية وباللهجة البحيري. وقد أشاد في مستهل حديثه عن الكنيسة القبطية، بثبات الأقباط ودفاعهم عن الإيمان الأرثوذكسي رافضين قرارات مجمع خلقيدونية ٤٥١ حيث يقول إنهم «شكلوا في مصر جسدًا واحدًا، رافضين قرارات خلقيدونية، وظلوا كنيسة قومية في مصر».



مَسِيحِيُّون أُوَّلاً وآخِرًا شريف رمزي

شِرلِون رامزی باحث في التا يخ لكنيى

دُعيَ التَّلاميذ «مسيحيّين» في أنطاكية أوَّلاً (أع٢٦:١٦). فكان انتساب المؤمنين إلى السَّيِد المسيح يعكس حقيقة إيمانهم، وفي الوقت نفسه يعكس وحدتهم في المسيح. وكُلّ التَّسميات والانتماءات الَّتي ظهرت بعد ذلك كانت نتيجة لخُصوماتٍ نتَج عنها التَّحرُب والانقسام

(۱کو ۱:۱۱،۱۱).

في الإسكندريَّة، أدَّى انشقاق غايناس «Gainas» البطريرك غير الشّرعيّ (٥٣٦-٥٣٧م)، إلى انقسام حادّ في صفوف المؤمنين، وانحاز البعض إليه وإلى هرطقة يوليان الخيالي Julian of Halicarnas-» sus»، هؤلاء دُعوا بالغايانيين، أمَّا الأكثريَّة الَّذين انحازوا إلى البابا ثيؤدوسيوس الأوَّل، البطريرك الشَّرعيّ (٥٣٦-٥٥٩م)، وإلى الإيمان القويم، فقد باتوا يُعرَفون بالثِيؤدوسيّين (سير البيْعة المُقدَّسة: التَّاريخ الرَّسميّ للكنيسة المصريّة، دراسة وتحقيق/ شريف رمزي، قيد النّشر).

أمَّا في أنطاكيَة حيث دُعيَ التَّلاميذ مسيحيّين أوّلا، فقد أدّي الخلاف الحاد بين البطريرك بولس الثَّاني «الأسوَد» (٥٥٠-٥٧٥م)، والأسقف يعقوب «البرادعي» (۲۵-۵۷۸م)، إلى حالةٍ من الشِّقاق والتَّحرُّب في الكنيسة، بين فربق يُناصِر هذا وأخر يُناصِر ذاك (على الرَّغم من اتِّحادِ كلا الفريقين في الإيمان)! والذين انحازوا إلى يعقوب وتمسَّكوا به دُعوا «يَعاقِبَة» (تاريخ ميخائيل الكبير، ١٩٩٦، تعربب/ مار غربغوربوس صليبا شمعون، جـ۲، دار ماردين، طب. صـ۲۱۲).

وهذه التَّسمية (يَعاقِبَة)، ومع أنَّها تختص في الأساسِ بمسيحيِّي أنطاكية (السُّريان الأرثوذكس)، وقد أُطلِقَت على شيعةٍ منهم

في ظرفٍ تاريخيّ مُعيَّن، إلا أنَّ المصادر العربيّة -على سَبيل الخَلط والتَّعميم- قد استخدَمت التَّعبير نفسه -في مرحلةٍ ما-للإشارة إلى السُّريان والأقباطِ معًا بلا تفريق، على اعتبار أنَّ كلتا الكنيستَين (السُّريانيَّة والقبطيَّة) تشتركان في الاعتقاد بطبيعةٍ واحدة مُتَّحِدة (إلهيَّة-إنسانيَّة) للهِ الكلمة. كما أنَّ بعض الكُتَّاب في الغرب قد عَمَدوا إلى إساءة استخدام هذه التَّسمية للحَطِّ من شأن أصحاب مذهب الطبيعة الواحدة (الـلا خلقيدونيّين)، في مُحاولة يائسة -على ما يبدو-لتصويرهم كجماعةٍ مُنشَقَّة!

إنَّ الانتساب إلى أيّ شخص بخلافِ السَّيّد المسيح له المجد، هو خروج عن مبدأ كتابي أصيل، ونزوع نحو الفُرقة والتَّحَزُّب، وتزكية لروح الانقسام الَّذي يسعى عدو الخير دائمًا لبيِّه وتنبذه الكنيسة (١كو ١٣:١). أمَّا رفض الآباء المبدئي لأيّ انتماءٍ أو تبعية -بخلاف الانتماء والتَّبعية للسَّيِّد المسيح وحده-فيتجلَّى بوضوح في قول القدِّيس أثناسيوس: "لم يحدُث قطّ في أيّ وقتٍ أنْ اتَّخذ الشَّعب المسيحيّ أسماء أساقفتهم ليكونوا تابعين لهم، بل اتَّخذوا اسم الرَّبِّ وحده الدى به نؤمن.. لذلك فنحن مسيحيُّون وهذا هو لقبنا، أمَّا أولئِك الَّذين ينتمون إلى آخرين ويأخذون منهم العقيدة التي يعترفون بها، فإنه من الطّبيعيّ بالنِّسبةِ لهم أنْ يحملوا أسماء هم أيضًا، لأنَّهـم قد صاروا مِلكًا لهوالاء المُعلِّمين". (أثناسيوس (القدِّيس)، ٢٠١٥، ضِد الأربوسيّين، المركز الأرثوذكسيّ للدِّراسات الآبائيّة،

القاهرة، صـ٣٩).

الأولاد الذين أعطانيهم الرب

کثیرًا مــا نسمــع کلمــة

إشبين ولا نعرف معناها، ولا المسؤليات

الملقاة على هذا الإشبين. يقف الأب والأم يوم عماد الطفل، ويتلو الأب الكاهن جحد الشيطان ويكرّره الأب والأم، وبعد الانتهاء يوصيهم أنهما من اليوم هما الإشبين لهذا الطفل، وتنتهي مراسم العماد ولا يعلم الأب والأم أنهما منذ تلك اللحظة عليهما أدوار أكبر بكثير من توفير احتياجات الطفل من ملبس ومأكل وتعليم وخلافه من أمور الحياة.. ولهذا سوف نتحدث في هذا المقال عن الإشبين ومسئولياته في حياة أطفالنا.

أولًا: ماذا تعني كلمة إشبين؟ هي كلمة سريانية تعني الوصبي أو الحارس، وفي تلك الكلمات معان شديدة الخطورة والأهمية، فنحن الأباء -منذ يوم العماد وعند جحد الشيطان - نكون قد أصبحنا حراسًا لهذا الطفل من الشيطان. كم هي كبيرة تلك المسئولية، وكم هي كرامة عظيمة يعطينا إياها رب المجد. المسئولية كبيرة أننا منذ تلك اللحظة وجب علينا، وأصبح عهدًا بيننا نحن الآباء والله أمام الكنيسة والأب الكاهن، أن نحمي هذا الطفل من الشيطان، ونربيه في طرق الصلاح والمحبة، ونعلمه التعاليم المسيحية النقية، ونكون له أبًا وأمًا صالحين، فكيف لطفل يرى أباه وأمه في صورة غير سليمة، أن يقتنع بالكلام الذي يقوله له أبوه وأمه؟ وقد ذكر لنا القديس بولس في رسالته الثانبة إلى القديس تيموثاوس آية عظيمة تعلمنا كيف أن الإشبين الصالح يربّي أبناء قديسين، حينما قال له: «إذْ أتَذَكُّرُ الإيمَانَ الْعَدِيمَ الرّيَاءِ الْذِي فِيكَ، الَّهِذِي سِكَنَ أَوَّلًا فِي جَدَّتِكَ لِوْئِيسَ وَأُمِّكَ أَفْنِيكِي، وَلِكِنِّي مُوقِنٌ أَنَّهُ فِيكَ أَيْضًا» (٢تي ٥:٥). هنا القديس بولس يمدح أولًا إيمان الجدة والأم واللتان بدورهما أشبعا به الابن، فأصبح قديسًا عظيمًا. وبحدثنا

القديس بولس في رسالة أفسس

الإشبين ومسئولياته في حياة أطفالنا أطفالنا



في الأصحاح السادس عن تربية الأبناء في معرفة المسيح بنقاء، فكيف لنا أن نعرّفهم بالمسيح ولا نعلّمهم الكتاب المقدس، وكما قال القديس جيروم: «إن جهلنا بالكتاب هو جهلنا بالمسيح»، ولذالك فأول خطواتنا في تربية أبنائنا هي الكتاب المقدس، وربط الأبناء بالأسرار المقدسة للاتحاد بالمسيح، وربط الأبناء يجب أن يكون امتدادًا لعلاقة الآباء بالأسرار، فالأب والأم هما الجذع الخارج من الشجرة الكبيرة، الموصِّل للثمرة الجديدة. فكونوا جذوعًا وفروعًا قوية لإنتاج ثمار ناضجة سليمة ترضي عين الله، وتكون لكم فرحة عظيمة، ويكونون قديسين في موكب المسيح، مثل أبانوب وكرياكوس وغيرهما من القديسين.

تهسان

نيافة الحبر الجليل الأنبا مارتيروس

الأسقف العام لكنائس شرق السكة الحديد والآباء الكهنة ومجلس الكنيسة والشمامسة والخدام وكافة الأنشطة وكل الشعب بكنيسة القديسة بربارة بالشرابية يهنئون الأب المحبوب



أبونا بولا فهمي

لنوال نعمة القمصية بيد البابا المعظم الأنبا تواضروس الثاني أدام الله حياته الرب يمتعه بالصحة ويباركنا بصلواته ورعايته



الغة البسملة وأنواعها ودلالاتها وتنوع خطوطها (٢٠)

irini_fr_beshoy@yahoo.com

لغويًا هنـــاك اختــــلاف بيـــن لفظی «مخطوط» و «مخطوطـــة». ريني القمص بيشوي بن مساعد بمعهد الدراسات القبطية «المخطوط» اسم

المفعول من خط، وهو نص مكتوب باليد لم يُطبَع بعد، أي النص نفسه داخل المخطوطة، أمّا «المخطوطة» أي وثيقه أو كتاب كُتِب بخط اليد، سواء كانت النسخة الأصلية بخطيد المؤلف، أو منقولة بخط اليد عن أيّة مخطوطة سابقة. ومخطوطة جاءت من الفعل «خطّ» بمعنى «سَطر» أو «كتب بالقلم أو باليد». وهي في اللاتينية (manuscriptus)، أى مكتوب (scriptus)، باليد (manu). ومنها الكلمة الإنجليزية .(manuscript)

أنواع الخطوط العربية التي كُتِبت بها المخطوطات القبطية هي: الكوفى بأنواعه المورق والمزهر، وأيضا النسخ والرقعة وقد شاعا في القرن الثاني عشر عند توقف الكتابة بالخط الكوفي في القرن الحادي عشر، لذلك نجد تتوعًا في الخطوط التي كُتِبت بها البسملة. فالبسملة كانت في الأغلب تُكتب باللغتين القبطية والعربية، وفي بعض الأحيان كان يُكتب اختصارها باللغة القبطية أي الحروف الأولى للبسملة.

واستكمالا لموضــوع البسملة وتتوعها داخل المخطوطات القبطية، فقد نجد الكثير من المخطوطات قد بدأت بربسم الله كما في مخطوطة البصخة المقدسة، اعترافا بلاهوت السيد المسيح حتى وهو في قمة الضعف البشري (شكل رقم ١).



شکل رقم (۱)، مخطوطة «البصخة المقدسة»، دير العذراء بياض بني سويف، رقم ٢٩ طقس.

«بسم الله القوي العظيم»

الملاحظ تكرار نفس البسملة



شرح لصفات الله الدائم الباقي الذي لا بداية أيام له ولا نهاية، فهو الأبدى السرمدى (شكل رقم ٥).



شکل رقے (٥)، مخطوطے ١٦٨٩م، ق١٦٨٩

لم يكتف الفنان القبطي بتنوع

وتعدد صياغة البسملة التي تحمل

معان ودلالات إيمانية، بل أبدع

أيضًا في مكان كتابتها، غير ملتزم

بمكانها التقليدي في أعلى الصفحة

أو في المنتصف، ولكنه غيّر ونوّع

فقد نجد في بعض المخطوطات

يترك لها صفحات كاملة داخل

المخطوطة مثل «بسم الله الواحد

بالذات، المثلث بالصفات، تقدست

فهي تعد من أجمـــل وأقوى

المعاني للبسملة في المخطوطات

القبطية، ترك الناسخ للبسملة

صفحتين متقابلتين، وهذه دلالة على

مدى أهمية البسملة، ومن المؤكد

فى هذه المخطوطة أن الناسخ هو

الفنان الذي زخرفها، وهذا واضح

في العلاقة بين البسملة والزخارف التي تحيطها من انسجام وتوافق

فنجد فن الكتابة ينمو إلى

الجوانب الفينة والشكلية أكثر من

كونه كتابــة نص فقط مزخرف

بزخارف وتوريقات نباتية، فيشكل

نسقًا إيقاعيًا ولونيًا يخلق نوعًا

من وحدة الشكل. كما نجد ارتباط

الأشكال والأرضيات مع الكتابة

أحدثت هارمونية رائعة، فاستخدام

الفنان لهذه القيم تجعل هناك وحدة

في التكوين (شكل رقم ٦).

أسماءه، ونمت نعماءه»

في مكانها.

في الألوان.

في أكثر من مخطوطـة لإنجيل

مارمرقس، حيث من المعروف

أن معلمنا مارمرقس وجّه إنجيله

للرومان، والروميان تستهويهم

القوة والعظمة والتفخيم والتضخيم

والتبجيل، فالأحداث من خلال إنجيل

مارمرقس تتميز بالسرعة والحيوبة

وسرد كثير من المعجزات القوية

ليثبت أن المسيح هو الأسد الخارج

من سبط يهوذا، ولذا رُمز للسفر

بالأسد. فتناول الناسخ هنا البسملة

كدلالة توضيحية لمحتوى الإنجيل

(شكل رقم٢).

شکل رقم (۲)، مخطوطة «مقدسة»، المكتبة البطريركية، ١١٥١ش.

«بسسم الآب والابسن والروح القدس الإله الواحد»

نجد الكثير من المخطوطات تبدأ بهذه البسملة، وهي صميم جوهر العقيدة المسيحية (الله واحد مثلث الأقانيم). ولأهميتها نجدها مكتوبة في صفحة كاملة مُذهبة داخل تشکیل هندسی (شکل رقم ۳).



شكل رقم (٣)، مخطوطة «مقدسة»، المكتبة البطربركية.

«بسم الله الأبدى الدايم الباقى

شکل رقے (٦)، مخطوطے «مقدسة»، المتحف القبطي، سنة ۱۲۱۳م.

هناك الكثير لم يُذكر بعد من البسملة، ولكن من خلال هذا المقال والمقال السابق توصلنا إلى أهم سمات وخصائص البسملة، فوجدنا تتوع أماكنها، وتعدد صياغاتها من مخطوطة لأخرى وداخل المخطوطة الواحدة، مع عمق دلالاتها ومعانيها الإيمانية، ففي بعض الأحيان يشكل لنا البسملة بكلمات محوربة من النص أو رموز مفتاحية للسفر بإرشاد الروح القدس بداخله، فتوصلنا من خلال المقالين إلى هذه النماذج.

«بسم الآب والأبن والروح القدس الإله الواحد بالذات، المثلث الأقانيم والصفات، له المجد»

«بسم الله الخالق الحي الناطق» «بسم الله الرؤوف الرحيم وبه

«بسم الله الحي الأزلي» «بسم الله الواحد رب القوات»

«بسم الله الواحد ذي القدرة والجبروت»

«بسم الله»

«بسم الله القوي العظيم»

«بسسم الآب والابن والروح القدس الإله الواحد»

«بسم الله الأبدي الدايم الباقى السرمدي له المجد دائمًا»

«بسم الله الواحد بالذات، المثلث بالصفات، تقدست أسماءه، ونمت نعماءه»

ومن المؤكد أن هناك يوجد الكثير بين طيات مخطوطاتنا القبطية يحتاج باحثين مولعين مهتمين بكنوز آبائهم لإخراج الجواهر منها، لتكون لنا كالنبراس في حياتنا لأن حاضرنا مرتبط بماضينا.

﴿ وراست النربة ٢٠٠

«كان محبوبًا عند الله والناس مُبارك الذكر فآتاه مجدًا كمجد القديسين» (يشوع بن سيراخ ٢٠١٤)

شكر وذكرى الأربعين

زهرة شباب بلوط



الشماس مينا عاطف جابر

بقلوب تملؤها تعزيات الروح القدس وتسليم كامل لإرادة لله الذي استرد وديعته الغالية لعرش النعمة، وعلى رجاء القيامة تتقدم الأسرة الكريمة بخالص معاني الشكر والتقدير لمن وافانا بالتعزية حضوريًا أو هاتفيًا أو عبر مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة تدعوا الأسرة الكريمة الأهل والأصدقاء لحضور القداس الإلهي لذكرى الأربعين يوم الجمعة الموافق ١٠٢٢/٤/٨ بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بقرية بلوط القوصية وذلك في تمام الساعة السابعة صباحًا

وكنيسة مارمرقس بنيوجرسي بأمريكا يوم ٢٠٢٢/٤/٨ في تمام الساعة الرابعة مساءًا

وكنيسة مارمرقس بالكويت يوم ٢٠٢/٤/٨ في تمام الساعة السابعة صباحًا لنا الرجاء ولكم العزاء

تلغرافيًا

الوالد عاطف جابر - الخال فايز يعقوب - الخال مايز يعقوب إخواتك هاني عاطف ورأفت عاطف مرفت عاطف مرفت عاطف وزوجها هاني عريان وزوجته وبناته

أكثر من الغامضة، وتذكّر أسماء الأماكن، والأشخاص، والأشناء.

* يتكون لديه طور التفكير: أي لا يمكنه أن يستعين بوجهة نظر الآخرين في إدراكه للأشياء (تمركز حول الذات)، ومع نهاية المرحلة يعتمد الطفل على حدسه العام غير الواضح مع خياله وحواسّه.

+ الخصائص الانفعالية:

- * كثرة الانفعالات وسرعتها، وعدم استمرارها لفترة طويلة؛ لسرعة تأثره داخليًا، أو لعوامل خارجيّة، كأسلوب تعامُل الوالدين معه.
- * مشاعر الخوف التي قد تعيق اعتماد الطفل على نفسه إذا كانت غير طبيعيّة، أمّا إن كانت طبيعيّة، كالخوف من الحيوانات، فهو أمر صحى.
- * ظهور مشاعر الغيرة: مثلًا عند قدوم مولود جديد، وتظهر في الغضب اللفظي أو العدواني، ويكون نومه غير مستقرِّ في هذه المرحلة.

+ النمق الاجتماعي:

- * توسُّع علاقات الطفل الاجتماعيّة مع أسرته ورفاقه.
- * تعلَّم العديد من المفاهيـــم، واندماجه في العديد من الأنشطة، والخبرات التي تساعده لكي يتحوَّل إلى كائن اجتماعيّ.
- * يكتسب السلوكيّات، والقِيَم،
 والاتّجاهات.
 - * ظهور صفة التعاون.
- * يتصف البعض بالقيادة، بينما يحب البعض الآخر الانعزال؛ وذلك لأنّ شخصيّته تتكون معالمها عند اقتراب موعد دخوله إلى المدرسة.
- * يظهر ارتباطه بأمّه بشكل وثيق؛ حيث تشكّل مصدر إشباع حاجاته، إلّا أنّ اعتماده عليها يقلّ تدريجيًا مع تقدّمه في العمر.
 - * تظهر لديه صفة العناد.
- * تتكوّن لديه خاصيّة التنافس.
- * يفضِّل الاستقلاليّة في بعض الجوانب، كتناول الطعام، وارتداء الملابس، إلّا أنّه يظلّ مُعتمدًا على الآخرين بشكل كبير.





عاملون معه

الثانية وهي: «دراسة سمات المرحلة العمرية للمخدومين»، وهي من أهم أنواع المعرفة التي تساعد الخادم في فهم سمات مسن يعلمهم، وأيضًا للوالدين لفهم طبيعة وسمات أبنائهما.

وسوف نبدداً بالتركيز على بعض من أهدم سمسات مرحلة الطفولة المبكرة:

تمتدُ منذ نهايــة العام الثاني من عمر الطفل، وحتى بداية العام السادس من عُمـره، وهـي تُعتبَر مرحلة مهمّة تشهد نُموًّا سريعًا:

+ النمق الجسمي والحركي:

- * يزداد الوزن لدى الذكور أكثر من الإناث.
- * تبدأ الأسنان المؤقَّتة بالسقوط مع نهايـــة هذه المرحلــة، وتبدأ الأسنان الدائمة بالحلول محلّها.
- * يمكن في سنّ الخامسة أن يسيطر بشكل ما (ليس كاملًا) على العضلات الدقيقة، فيتمكّن مثلًا من الإمساك بالقلم، ولكن دون ضغط عليه أو لوقت طويل.

+ النمق النفسي:

تطور الشعور لديه بالمبادرة، ويعتمد ذلك على التنشئة الاجتماعيّة ؛ فإذا أُعطِيَ الحرية في استكشافه لما حوله، ينمو سويًا، أمّا إذا لم يتمكّن مسن ذلك، فيتولد عنده الشعور بالذنب.

+ النمق العقلى:

- * تتكوّن بعض المفاهيم التي تكون في أغلبها حسّية، مثل: العدد، والزمان، والمكان، أمّا ما هو مُجرّد منها فلا يتعلّمه إلّا في وقت لاحق.
- * يتمكّن من التعلُّم عن طريق المحاولة، والخطأ، والخبرة.
- * تزداد قوّة الخيــــال أكثـــر من الحقيقة.
- * يتمكّن من تذكّر الجمل السهلة

لاجتمر الوتياس

«لنمدح الرجال النجباء آباءنا الذین وُلدنا منهم» (یشوع بن سیراخ ۱۶:۰۱) شکر وذکری الأربعین للأب والجد الغالی



میخائیل مکین حنا

لقد كانت لمساتك الحنونة تظلل علينا كغيم الندى في الظهيرة تلاحظ وتحرس كل الليالي أعطيت وأمتد عطاؤك فصرت مغبوطًا فكيف نوفيك لأننا لا نملك سوى تلك الكلمات القلائل تقيم الأسرة القداس الإلهي لروحه الطاهرة يوم السبت الموافق ٢/٤/٢/٢ في تمام الساعة السابعة صباحًا بكنيسة رئيس الملائكة ميخائيل دير الملاك البحري – حدائق القبة

+ + +

زوجتك وإخوتك وأولادك.

لإرسال مراسلات الاجتماعيات ت: 0122 002 1455 E-mail: kiraza.ad@gmail.com إ



نياحة آب عركهة

الراهب القمص مكاريوس الصموئيلي

رحل عن عالمنا الفانى فجر يوم الخميس ١٧ مارس ٢٠٢٢م، الراهب القمص مكاريبوس الصموئيلي، أمين دير القديسس الأنبا صموئيل المعترف بجبل القلمون، بمغاغة، وأحد شيوخ رهبان الدير، بعد حياة رهبانية مباركة امتدت لأكثر من ٤٦ سنة. وُلد الراهب المتنيح في ٣ أغسطس ١٩٤٧م، وترهب بدير القديس الأنبا صموئيـــل يـوم ٣١ أكتوبـر ١٩٧٥م، ونال درجة القسيسية فی ۱۷ دیسمبر ۱۹۷۸م، ورُسم قمصًا يوم ١٨ ديسمبر ١٩٨٣م، وعُيّنَ أمينًا للدير ، وظل في خدمته حتَّى مرضـه الأخير قبـل أنَّ تفيض روحه الطاهرة. وقد أقيمت صلوات تجنيزه في الرابعة من مساء اليوم ذاته. خالص تعازبنا لنيافة الأنبا باسيليوس، ولمجمع الآباء رهبان الديسر، وكل ومحبيه.

+ + +

القمص تيموثاوس توفيق

وكيل مطرانية ميت غمر

رقد في الرب بشيخوخة صالحة، يوم الاثنين ٢١ مارس ٢٠٢٢م، القمص تيموثاوس توفيق، كاهن كنيسة الشهيد مار جرجس بميت غمر، ووكيل مطرانية ميت غمر ودقادوس وبلاد الشرقية وشيخ كهنتها، عن عمر يناهز ٩٦ سنة وبعد خدمة كهنوتية استمرت لأكثر من ٤٤ عامًا. وُلِد الأب المتنيح في ٣١ أغسطس ٩٢٦ ١م، وسيم كاهنًا في ٣ مارس ١٩٧٨م، ونال رتبة القمصية بيد المتنيح الأنبا فيلبس مطران الدقهلية في ٢٠ فبراير ١٩٨٧م. وقد أقيمت صلوات تجنيز في الثانية من بعد ظهر اليوم ذاته، بحضور نيافة الأنبا صليب أسقف ميت غمر ودقادوس وبلاد الشرقية، ومجمع كهنة ميت غمر إلى جانب بعض الآباء الكهنة من عدد من الإيبارشيات المجاور، وشعب الإيبارشية. **خالص تعازينا** لنيافة الأنبا صليب، ولمجمسع الآباء كهنة الإيبارشيـــة، ولأسرته

المباركة، وكل ومحبيه.

القمص كيرلس عزيز

من إيبارشية ميلانو بإيطاليا

رقد في الرب بشيخوخة صالحة يوم الثلاثاء ٢٢ مارس ٢٠٢٢م، القمص كيرلس عزبز، الكاهن بإيبارشية ميلانو بإيطاليا، عن عمر تجاوز ۷۷ سنة بعد خدمة كهنوتية بلغت ٤٤ سنة. وُلد بإسم محسن عزيز في ٢٩ أكتوبر ٩٤٤ م، وسيم كاهنًا على كنيسة الأنبا أنطونيوس بالمنيا يوم ١٧ مارس ١٩٧٨م بيد مثلث الرحمات الأنبا أرسانيوس مطران المنيا أبوقرقاص، نال بعدها رتبة القمصية، ثم دعاه مثلث الرحمات نيافة الأنبا كيرلس مطران ميلانو السابق عام ١٩٩٦م للخدمة في إيبارشية ميلانو، وظل یخدم بها حتی نیاحته. خالص تعازينا لنيافة الأنبا أنطونيو أسقف ميلانو ورئيس دير القديس الأنبا شنوده، ولمجمع الآباء الكهنة ومجمع الآباء الرهبان، ولأسرته المباركة، وكل ومحبيه.

+ + +

القمص برسوم زاخر

من قطاع شرق السكة الحديد

رقد في الرب يوم الجمعة ١٨ مارس ۲۰۲۲م، القمص برسوم زاخر، كاهن كنيسة السيدة العذراء بالقصيرين التابعة لقطاع كنائس شرق السكة الحديد بالقاهرة، عن عمر بلغ أكثر من ٦٥ سنة وبعد خدمة كهنوتية تجاوزت ٣٧ سنة. وُلِد الأب المتنيح في ١٨ ديسمبر ١٩٥٦م، وسيم كاهنًا في ٧ أكتوبر ١٩٨٤م بيد المتنيح البابا شنوده الثالث، بينما رسمه قداسة البابا تواضروس الثاني قمصًا في ٣ من مارس ٢٠١٣م. وقد أقيمت صلوات تجنيـزه في كنيسته في الواحـدة من بعد ظهر اليوم ذاته، بحضور نيافة الأنبا مارتيروس الأسقف العام لكنائس قطاع شرق السكة الحديد.

خالص تعازينا لنيافة الأنبا مارتيروس، ولمجمع الآبساء كهنة القطاع، ولأسرته المباركة، وكل ومحبيه.

القمص جرجس فريد

من إيبارشية وسط الجيزة

رقد في الرب بشيخوخة صالحة يوم الأربعاء ١٦ مارس ٢٠٢٢م، القمص جرجس فريد، كاهن كنيسة السيدة العذراء بالعمرانية، التابعة لإيبارشية وسط الجيزة، عن عمر تجاوز ٧٣ سنة، بعد خدمة كهنوتية بلغت ٣٣ سنة. وُلد الأب المتنيح يوم ٢٢ ديسمبر ١٩٤٨م، وسيم كاهنا في ١٩ مارس ١٩٨٩م، ونال وأقيمت صلوات تجنيزه في الساعة وأقيمت صلوات تجنيزه في الساعة الثانية ونصف من بعد ظهر اليوم التالي لنياحته في كنيسة الشهيد مار جرجس بشارع مراد (مقر مطرانية الجيزة).

خالص تعازينا لنيافة الأنبا ثيؤدوسيوس أسقف وسط الجيزة، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، وكل محبيه.

+ + +

القس يوسف طلعت

من إيبارشية الوادي الجديد والواحات

انتقل من عالمنا الفاني يوم السبت ١٩ مارس ٢٠٢٢م، إثر أزمة قلبية مفاجئة، القس يوسف طلعت، كاهن كنيسة السيدة العذراء بالخارجة، إيبارشية الوادي الجديد والواحات، عن عمر ناهز ٤٦ سنة، سنة واحدة وثلاثة أشهر فقط. سيم الأب المتنيح كاهنا بيد نيافة الأنبا أرسانيوس أسقف الوادي الجديد يوم طلوات تجنيزه في كنيسته ظهر اليوم التالي.

خالص تعازينا لنيافة الأنبا أرسانيوس، ولمجمع الآباء كهنة الإيبارشية، ولأسرتك المباركة، وكل ومحبيه.

The prodigal son represents the person who is not satisfied with his life. His house was quiet, but he was a grumbling man; This is what destroys man. We note that the first miracle performed by the Lord Christ was the establishment of a house, and Christ is the only one who establishes every house through the sacrament of marriage, in which comes the newlyweds at the end and kneel in front of the temple. Let's make a comparison between the characteristics of the home in which God dwells and the other in which God does not exist.

+ Features of the home in which God dwells:

- 1- Built by God himself and dwells in it through prayers: God is the one who establishes the house and is present in it through liturgical and individual pravers. and then through the children, and sacrifices of righteousness are offered in it. This house has a place for prayer and icons of the saints like the days of the Corona pandemic when all the houses prepared dedicated places for prayer.
- 2- God takes care of it: Because God is the Pantokrator and the leader of this small family, as long as this family lives in his fear. Therefore, everything happens is through God's arrangement, and God may send you a message through a child in Sunday schools or through your son or daughter and may be through Bible.
- 3- Satisfaction and satiety in the holy times: this is well noticed in the story of Moses and how God took care of him. How he learned from the etiquette of the Egyptians and was raised by the Pharaoh's daughter. His life indeed displays the God's presence in man's life taking care of him in among his distresses. Today, the world is trying to distract the minds from the power and the capability of prayer, through wars and annoying news, but remember Daniel and he is in the captivity, he prayed and gave thanks to his God "Now when Daniel learned that the decree had been published, he went home to his upstairs room where the windows opened toward Jerusalem. Three times a day he got down on his knees and prayed, giving thanks to his God, just as he had done before"(1). We have also the story of moving the Mokattam mountains through prayer.
- 4- God showers his bless on it: If the prodigal son saw the amount of satisfaction and fulfillment in which he was living, he would not have left his father's house. But his view was a materialistic one. In the home in which God is present, we find God's voice, a real life of discipleship among its members, the sound of the beautiful melody and the sound of praise,

His holiness Pope Tawadros II's Wednesday meeting sermon 16-3-2022

Titled "Where are you?"

Meeting God at home and with family

and discussions in verses from the Bible. All of these makes home like heaven, and they teach their children to do so.

The prodigal son presented a distorted picture because the person who is not satisfied with his home, he looks for satietv outside, even for food!

Features of the home in which God doesn't exist (The reverse image):

1- Cold as prison: this what the prodigal son felt about his home. Therefore, he asked for his inheritance share to enjoy it with his friends in an atmosphere of freedom. This is the fight that any man could face in which his home turns into a prison and looks for outside freedom. Absalom in the Old Testament says: "If only I were appointed judge in the land! Then everyone who has a complaint or case could come to me and I would see that they receive justice".(2) He wanted to take the position of his father, and he made a revolution against him, and the end was terrifying. The person who says, "I am the eldest in the house and my word is the one that is executed" and the house in which there is emptiness and coldness is like the prodigal son who loves money. As the one who loves money loves evil because "For the love of money is a root of all kinds of evil"(3).

2- Devoid of Love and looks for the appearance instead of the core inside.

- Complaining dissatisfaction: complaining sometimes from the children or form the wife. We all know Eli the priest, and how his children have perverted. We also remember the foolish Nabal and his wife Abigail, when Nabal refused to give David some of the good that he has, a house that does not know fullness. We all love the verse that says, "One who is full loathes honey from the comb"(4). Without God, we do not feel full or loved, and the house is always arid.
- 4- Home Relationships are dry and devoid of cordiality: like Joseph and his brothers who sold him. The prodigal son fell into the trap and his friends began to distort the image of his father in his mind, making him think that he would have life outside. Likely, the state of sin, which shines at first and then its reality appears. After that, bible says about him that he was hungry and began to eat

pig food, but he returned quickly discovering that the home is the freedom and outside it a prison and not the other way around, coming back presenting a good model for repentance.

In conclusion, I would like to tell you: "How do we meet with our Lord inside home?" Via:

- 5- The weakest individual in the family: the family may consist of five members, in which one may have physical or mental weakness. It is possible to meet through this weak person. God may send you messages through him, like the son of Jonathan who was disabled.
- 6-A soul broken by time: It is possible to meet our Lord from home when there is a soul, or a person broken by time. Sometimes a person is broken because of the changes of time, like Naomi, the mother-in-law of Ruth, who lost her husband and two sons. Imagine how hard it could be. So. God sent her. Ruth. who was associated with her and decided to live with her until her death. Nowadays. my brothers, because of the noisy life, we do not feel these weak people, and such people are hypersensitive and shy. Through these people, God sends you messages. Pray for him constantly and experience the power of prayer in him so that he changes, and God forces his breaks.
- 7-**Implementation** of the commandment: "A gentle answer turns away wrath"(5). The house could have angry people that set the house on fire. There is a nice phrase that one of the writers said: "My mother taught me that a skilled cook is the one who knows exactly when to put out fire." Some people are like doves of peace,, through whom God speaks in the house. They know how to put out a fire with beautiful words.
- 8- The caring merciful eye: It is important for a person to have a caring eye because all eyes and hearts became cruel. Western cruelty and in every way, like the eldest son who did not rejoice at the return of his prodigal brother. A caring or gentle eye knows how to extinguish the fire of anger.

When God is dwells in home, it would shine with beauty, not with its furniture and so on, but with what it contains of love, and with the presence of Christ, Let our lives and homes be dedicated to God to meet there.











